

شؤون عربية وعالمية القدس

حزب الوسط سيقاسم ليكود والعمل مقاعدهما في البرلمان حظوظ ننتياهو في البقاء في الحكم تنحسر وفق الاستطلاعات

القدس - «القدس العربي» - وكالات:
انتهت استطلاعات للرأي نشرت الجمعة في تل أبيب أن رئيس الوزراء الإسرائيلي بنيامين نتنياهو سيخسر في الدورة الانتخابية الثانية لنسب رئاسة الوزراء أمام أي من منافسيه الرئيسيين للترشح لنائبات السبع عشر من أيار (مايو) المقبل اليهود يبارك زعيم حزب العمل المعارض، واسحق مورخاي زعيم حزب الوسط الجديد الذي عزله نتنياهو قبل اسبوع من منصبه كوزير للدفاع في الحكومة.. هذا وسط إعطاء كلا الاستطلاعين لمرشح الوسط مورخاي نتيجة ترجح فوزه في الدورة الانتخابية الثانية على نتنياهو بنسبة أعلى من أصوات الناخبين التي سيحصل عليها مرشح حزب العمل يهود باراك لو كان الأخير هو الذي سيصعد إلى الدورة الثانية في مواجهة بنيامين نتنياهو زعيم ومرشح حزب تكال ليكود الهيماني.

وفي حال تقابل يهود باراك وبنيامين نتنياهو في دورة انتخابية ثانية لرئاسة الوزراء فقد أعطى الاستطلاع باراك 48 في المئة من أصوات الناخبين، مقابل 46 في المئة لنتنياهو، وعلى فرض أن مرشح الوسط اسحق مورخاي هو الذي سيصعد إلى الدورة الثانية أمام نتنياهو فإن مورخاي سيحصل حسب هذا الاستطلاع على 53 في المئة من أصوات الناخبين، بينما لن يحصل نتنياهو سوى على 39 في المئة فقط من الأصوات في هذه الحالة.



الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات لدى استقبله المبعوث الأوروبي ميغيل مورانتيوس (أف ب)

شمعون بيريس يلتقي غيرهارد شرودر

بورن - اف ب - أعلنت وزارة التعاون الألمانية أن رئيس الوزراء الإسرائيلي السابق شمعون بيريس الذي التحق بالتحالف الألماني في عهد شرودر وزير الخارجية يوشكا فيشر ووزيرة التعاون هانديماري فيستشويك، تسول.

وفي حال تقابل يهود باراك وبنيامين نتنياهو في دورة انتخابية ثانية لرئاسة الوزراء فقد أعطى الاستطلاع باراك 48 في المئة من أصوات الناخبين، مقابل 46 في المئة لنتنياهو، وعلى فرض أن مرشح الوسط اسحق مورخاي هو الذي سيصعد إلى الدورة الثانية أمام نتنياهو فإن مورخاي سيحصل حسب هذا الاستطلاع على 53 في المئة من أصوات الناخبين، بينما لن يحصل نتنياهو سوى على 39 في المئة فقط من الأصوات في هذه الحالة.

وفي حال تقابل يهود باراك وبنيامين نتنياهو في دورة انتخابية ثانية لرئاسة الوزراء فقد أعطى الاستطلاع باراك 48 في المئة من أصوات الناخبين، مقابل 46 في المئة لنتنياهو، وعلى فرض أن مرشح الوسط اسحق مورخاي هو الذي سيصعد إلى الدورة الثانية أمام نتنياهو فإن مورخاي سيحصل حسب هذا الاستطلاع على 53 في المئة من أصوات الناخبين، بينما لن يحصل نتنياهو سوى على 39 في المئة فقط من الأصوات في هذه الحالة.

وفي حال تقابل يهود باراك وبنيامين نتنياهو في دورة انتخابية ثانية لرئاسة الوزراء فقد أعطى الاستطلاع باراك 48 في المئة من أصوات الناخبين، مقابل 46 في المئة لنتنياهو، وعلى فرض أن مرشح الوسط اسحق مورخاي هو الذي سيصعد إلى الدورة الثانية أمام نتنياهو فإن مورخاي سيحصل حسب هذا الاستطلاع على 53 في المئة من أصوات الناخبين، بينما لن يحصل نتنياهو سوى على 39 في المئة فقط من الأصوات في هذه الحالة.

اسرائيل تهدد بهدم أجزاء من مدرسة فلسطينية زارتها هيلاري كلينتون

القدس - رويترز - قال حسين عيسى وهو مدير مدرسة فلسطينية تدعى للنصارى بين الاسرائيليين والعرب الجمعة ان اسرائيل هددت بهدم بعض أجزاء المدرسة لعدم وجود تصريح بناء. وكانت هيلاري كلينتون زوجة الرئيس الأمريكي بيل كلينتون قد زارت المدرسة التي أسسها عيسى عام 1984 أثناء زيارتها لاسرائيل الشهر الماضي. وقال عيسى لروترز أنه تلقى إخطارا من الجيش الاسرائيلي يوم الأربعاء الماضي بأنه سيهدم في الأول من آذار (مارس) المبنى الطابقين العلويين بمبنى المدرسة إضافة إلى الطابق والفناء الأمامي.

سقوط العديد من الجرحى خلال مواجهات ترافقت مع تشييع جثمان فلسطيني



جانب من جنازة الشهيد زكي عبيد التي تحولت إلى مظاهرة احتجاج سقط فيها عشرات الجرحى (أف ب)

رئيس الأركان الاسرائيلي يوبخ طيارين بسبب اضرارهم

القدس - رويترز - ونح شاؤول موزاز رئيس أركان الجيش الاسرائيلي طيارين بالاحتياط الجبهة لرفضهم التحليق حتى تتقدم وزارة الدفاع مزايا كاملة على خطتهم للتأمين على الحياة.

اعضاء المجلس التشريعي يسائلون وزير المالية بشأن الموازنة انتقادات واسعة للمسلطة الفلسطينية بشأن تعاملها مع قضية المعتقلين

كان المجلس التشريعي دعا في جلسة له قبل نحو الثلاثة اسابيع إلى الإفراج عن المعتقلين السياسيين من سجون السلطة الفلسطينية ما لم تقدم صمد لوائح اتهام أو يقبلوا إلى المحاكمة مهلا إياها مدة أسبوعين للتحقيق الأثر حيث بدأت توافقات بان السلطة الفلسطينية قد تقوم بخطوات ملموسة على هذا الصعيد في عيد الفطر وهو ما يقوله أعضاء المجلس أنه لم يتم إيجان في جلسته الأخيرة أن الملك لا زال مفتوحا.

جندي اسرائيلي يصيب نفسه بعاهة للتخلص من الخدمة العسكرية

القدس - ق ب - بدأ الجندي الاسرائيلي هذا الأسبوع إجراءات قضائية تهدد بحاصه أحد جنود بعملة محاولة لتجنبه بعباءة جسمية لنفسه بهدف تسريحه من الخدمة العسكرية. وتكونت عبوة الجبهة أن الجندي الذي يخدم في سلاح الجو الاسرائيلي أنهم في لائحة اتهام قدمت ضد أخيرا في محكمة عسكرية بأنه حاول إيذاء نفسه بقذف جرح عميق في موضع حساس من جسمه بما يؤدي إلى إضرار الجيش الاسرائيلي وعائلته وتسريحه نهائيا من الخدمة. ويتعلق من لائحة الاتهام أن الجندي العنزي استأن لهذا الغرض بجندي آخر وزميله الذي ساعد في مهلة تم توجيه لائحة اتهام ضد الجنديين وإحالتهم على محاكمة عسكرية سديا قربا.

وكان المجلس التشريعي دعا في جلسة له قبل نحو الثلاثة اسابيع إلى الإفراج عن المعتقلين السياسيين من سجون السلطة الفلسطينية ما لم تقدم صمد لوائح اتهام أو يقبلوا إلى المحاكمة مهلا إياها مدة أسبوعين للتحقيق الأثر حيث بدأت توافقات بان السلطة الفلسطينية قد تقوم بخطوات ملموسة على هذا الصعيد في عيد الفطر وهو ما يقوله أعضاء المجلس أنه لم يتم إيجان في جلسته الأخيرة أن الملك لا زال مفتوحا.

القدس - ق ب - بدأت الجندي الاسرائيلي هذا الأسبوع إجراءات قضائية تهدد بحاصه أحد جنود بعملة محاولة لتجنبه بعباءة جسمية لنفسه بهدف تسريحه من الخدمة العسكرية. وتكونت عبوة الجبهة أن الجندي الذي يخدم في سلاح الجو الاسرائيلي أنهم في لائحة اتهام قدمت ضد أخيرا في محكمة عسكرية بأنه حاول إيذاء نفسه بقذف جرح عميق في موضع حساس من جسمه بما يؤدي إلى إضرار الجيش الاسرائيلي وعائلته وتسريحه نهائيا من الخدمة. ويتعلق من لائحة الاتهام أن الجندي العنزي استأن لهذا الغرض بجندي آخر وزميله الذي ساعد في مهلة تم توجيه لائحة اتهام ضد الجنديين وإحالتهم على محاكمة عسكرية سديا قربا.

غزة - اف ب - رويترز - دعا مبعوث الاتحاد الأوروبي في الشرق الأوسط ميغيل مورانتيوس اسرائيل الجمعة إلى تنفيذ اتفاق واي بلانتيشن الذي ينص على انسحاب اسرائيلي جزئي من الأراضي الفلسطينية المحتلة.

وقال مورانتيوس للصحافيين في غزة بطق التلقت صباحا (وزير الخارجية الاسرائيلي) ريبيل شارون وشرحت له بوضوح الفقرة الثالثة من اتفاق واي بيجان أن يطلق كاملا.

الحركة الإسلامية في مناطق 48 تقاطع انتخابات الكنيست

الناصر - القدس العربي - قالت الحركة الإسلامية في فلسطين 48 إنها لن تشارك في الانتخابات للربع اجزاء ما هي الدولة العبرية في اسبوع عشر من أيار (مايو) المقبل لا اختيار أعضاء الكنيست الجديد للحكومة، وأعلن الشيخ رائد صلاح الذي يرأس الحركة الإسلامية إلى جانب ركناته ليدلية منية لم يدعم أن الحركة من ترشح أحدا للانتخابات، كما أنها لن تقوم بدعم أي قائمة ضمن الوسط العربي الذي يمثل الآن خمسة نواب في الكنيست الحالي.

العنبر على شخص قتل طعنا جنوب تل أبيب

القدس - القدس العربي - قالت الاناعة الاسرائيلية إنه عثر لاجعة على جثة رجل في الرميمن من العمر في منطقة تقع جنوب مسجلة تل أبيب، وبلغت التحريات الأولية على أنه قتل طعنا سكين، وقد شرعت الشرطة الاسرائيلية في التحقيق في الحادث، ولم نشر الاناعة فيما إذا كان القاتل يهوديا أو عربيا.

رام الله - من الرؤوف ارنأوط:

ردا على الانتقادات الواسعة التي وجهها أعضاء في المجلس التشريعي إلى السلطة الفلسطينية لعدم تنفيذها قرار إطلاق سراح المعتقلين السياسيين من سجونها أكد نديم عمرو، وزير الشؤون البرلمانية، أن التفرع في ملفات المعتقلين لا زال مستمرا، معلقا أن تحركا من أجل معالجة هذه القضية سيبدأ هذا الأسبوع عبر قيام لجنة تضم أعضاء من المجلس ووزارة العدل بوجولة ميدانية على الأجهزة والمساحات المعنية لإيجاد حلول مقترحة لهذه المسألة بما فيها معالجة قضية الأوضاع داخل السجون.

شؤون عربية وعالمية

انجزه مركز الدراسات والابحاث في العلوم الاجتماعية مناقشة التقرير الاستراتيجي السنوي الثالث للمغرب بكلية الحقوق بالرباط

الرباط «القدس العربي»
- من محمود معروف:

احتضنت كلية الحقوق بالرباط حفل تقديم التقرير الاستراتيجي السنوي الثالث للمغرب الذي انجزه مركز الدراسات والابحاث في العلوم الاجتماعية واصدرته مجلة «ابحاث» في عدد خاص.

ويختص التقرير قراءة في علاقات المغرب الخارجية ووضعها الداخلي خلال سنتي 1997-1998. وجاء في التقرير ان القاموس على انجاز التقرير تردوا في تقديمه كدستور استراتيجي، لما يعنيه للمصالح من ممارسة كلاسكية في تجميع الاخبار وقرارة التوجهات واستشفاف المستقبل، وانهم قروا تقديمه كحالة للمغرب التقرير السنوي.

وقسم التقرير الى جزئين، الاول تحت عنوان «المغرب والعالم» ويقدم علاقات المغرب مع القوى العظمى، المغرب والمجال المغاربي والعربي، للغرب ودوائر التضامن والتعاون وعلاقات المغرب بالمؤسسات المالية الدولية. وقسم الجزء الثاني تحت عنوان «الوضع الداخلي، الظرفية السياسية والوضع الاقتصادي والاجتماعي والوضع التعليمي والثقافي».

وقال الدكتور عبد الله ساعف رئيس المركز ان صدور التقرير الاستراتيجي يشكل خطوة على طريق التأسيس للوصول الى مرحلة من النضج الضروري لانجاز تقرير استراتيجي للمغرب وفق المعايير المعمول بها في هذا المجال، واضاف ان التقرير لم يصل بعد الى مستوى الطموح كون الفريق المشارك في الانجاز ليس متخصصا في هذا المجال ولكون الامكانيات محدودة ان يعتمد على التمويل الذاتي سعيا وراء الحفاظ على استقلالية الأكاديمية.

ويتميز التقرير الاستراتيجي الثالث بتخصيص فصل خاص للمغرب العربي وآخر لعلاقة المغرب مع المؤسسات المالية الدولية والوضع الثقافي، وحول المغرب العربي تطرق التقرير بالتفصيل لعلاقات دول الاتحاد الذي يضم كلا من ليبيا وتونس والجزائر والمغرب وموريتانيا مع كل

وازال كل الصعوبات المحملة وجعل المهمة كلها سهلة وأكثر مرونة. ونفس الشيء يحدث في حملات التوعية الصحية والاجتماعية ونساء ورجالا. ولهذا فاننا مع قيام جمعيات نسائية خيرية بقلبي وعقلي وكل تجربتي.

ودعت الشبيخة فاطمة المرأة في قطر، وفي الامارات، وفي أي مكان بالعالم، ان تعمل بجد نحو الامية وبصورة خاصة امية المرأة، مضيفة ان الامية في رأيي ليست هي فقط امية القراءة، والكتابة، وانما هي امية السلوك والفكر والعادات والتقاليد البالية التي تخون نمو وتطور الدول والشعوب وهي ايضا امية الافكار الخاطئة التي لا علاقة لها بعالم الحاضر اليوم.

لغتها قالت: رسالتنا الثانية هي الانتمى اننا ام، لان الام التي تهمل صغيرها يمينها تحرك العالم بيسرها، ولان الامومة الناجحة اهم بكثير من كل النجاحات الاخرى، واننا لا نحترم المرأة التي تهمل بعملها على حساب وجودها في بيتها وسط أطفالها واسرتها، ولا تهتم في المرأة في اعلى المناصب، وظلها يصير ظلها لاحتياجاتها وراحتها ولهاها بدلا عن رعاية الاربعة الاجنبيات، ولا تهتم في المرأة بحيلة مهتمة اتقية في الشارع والكلب وبينها يضج بالفضي، وهي تجهل كيف تعد لاسرتها وجبة ساخنة صحية، او تهمل متابعة صغارها في تروسمهم في حياتهم اليومية، والامومة مهمة نبيلة حضنا الله سبحانه وتعالى بها، وان تكون هناك سعادة للمرأة او نجاح او تقدم او تفوق ان هي فرحت بها.

وقد اذت الشبيخة فاطمة بنت مبارك جدول اعمالها بضمضم حملات توعوية، وحضور ندوة تشارك فيها المرشحات للفرصات الست ان انتخابات المجلس البلدي. ويضمن البرنامج الاعلام على النشاط الخيري والتعليمي في قطر، كذلك ستوزع حرم الشيخ زايد ميني وزارة الخارجية للاطلاع على اقسام النساء التي تدبر بكفاءة عالية مهمات الاتصال الخارجي عبر شبكات الانترنت.

اعلى منصب قيادي في العالم، وهو مسؤولية الاسرة، والمرأة من هذا النوع الخطير مسؤولة عن تزويد المجتمع بالاجيال الصالحة نساء ورجالا. وخارج بيتها وعلى مدى عصور التاريخ المختلفة وحل مسؤوليات قيادية كبيرة.

وحول النسبة المتدنية لشاركة المرأة الخليجية في الازمات والمؤسسات، قالت الشبيخة فاطمة: «طبعيا ان تكون مساهمة المرأة في المجالات المختلفة أقل من مساهمة الرجل.. فهو قد سبقها في الخروج والوجود في مواقع مختلفة، وفي العمل، ومع ذلك فلا احد يستطيع ان يوقف عجلة التطور، والوقت بالتاكيد لصالح المرأة، فمن المؤكد ان اعداد الكليات في تزايد مستمر، وطبعيا ان تواكب هذه الزيادة زيادة اخرى في القوى العاملة النسائية في كل المواقع، ولا فرق على المرأة بهذا الخصوص، فالخطوة الواقة، والوصول الهادي، والصعود المستقر افضل بكثير من طفرتها بغيرها توقف او خمول.. ودامنا مشوار الالف ميل يبدأ بخطوة.. والحمد لله فللراة العربية خطط خطوات كثيرة تحسب لها».

واعربت الشبيخة فاطمة عن اعتقادها بان الجمعية النسائية اول وآخرها في افضل قناة يمكن ان تعبر المرأة من خلالها عن نفسها وتناقض مشاكلها بصراحة وبلا حرج، والجمعية النسائية هي المكان الذي يمكن المرأة ان تتحرك من خلاله بحرية.

واضافت انه عادة ما يحدد نشاط الجمعية النسائية الى عمق الوطن بعكس غيره من الانشطة، ويصل الى عمق المجتمع ويعد تجاوبا وحماسا وترحيبا كبيرا من الجميع واعطت مثلا في الامارات، ما من ديات وزارة التخطيط انسج الشامل لخصائص المرأة المواطن.. لم تجد امامها افضل من الاستعانة بجهود الاتحاد النسائي وجمعياته وعمدته في توزيع وجمع وتقرير استمارات استبيان بسهولة، وباعتراف الوزارة فان وجود الاتحاد النسائي فتح الابواب للفتة

تؤكد ان المرأة الاماراتية اسعد نساء العالم.. لان الله منحها زايد رئيسا حرم الشيخ زايد: دخول المرأة الاماراتية العمل السياسي اصبح ضروريا ولا احد يستطيع ان يوقف عجلة التطور والوقت بالتاكيد لصالح النساء

الدوحة «القدس العربي»
- من مازن حماد:

قالت الشبيخة فاطمة بنت مبارك حرم الشيخ زايد بن سلطان آل نهيان رئيس دولة الامارات العربية المتحدة ان دخول المرأة الاماراتية العمل السياسي اصبح اليوم واردا وضروريا بعد كل ما حققته في المجالات المختلفة، واضافت الشبيخة فاطمة في حوار صحفي نشره «القدس العربي» ان المرأة الاماراتية حاضرة اليوم في المجلس الوطني كمنسجمة من حقها طرح المشكلات التي يمكن مناقشتها، وان عضويتها العامة في المجلس تطور طبيعيا، وعكشت انتداب عن ان السلطات المعنية في دولة الامارات بصدد وضع القوانين وتنظيم اللوائح لمفتح الباب امام الجهات المختلفة لترشيح ممثلاتها في المجلس الوطني.

واشارت في هذا الصدد الى دور المرأة في الاتحاد النسائي وجميعيات النفع العام، علاوة على انها اكتسبت الشخصية الناضجة والعقل الراجح ووصلت بالفعل الى مجموعة من المناصب العليا من بينها وكرية وزارة واستاذة جامعية، ومديرة وسيدة اعمال وطبيبة ومهندسة وصيدلانية، كما تحمل أعلى الدرجات العلمية في الماجستير والدكتوراه، وانتت الشبيخة فاطمة على فكر الشيخ زايد وعضواته التي تسبق احلاما وطموحاتها، مضيفة ان المرأة الاماراتية من اسعد نساء العالم لان الله قد منحها زايد رئيسا وحاكما ورائدا يصرف قدر لكراته ومعاناتها واحتياجاتها.

وتوقم الشبيخة فاطمة اليوم بزيارة لنولة قطر حيث تحمل ضيفة على الشبيخة موزة بنت ناصر حرم امير قطر الشيخ حمد بن خليفة آل ثاني وحول زيارتها هذه قالت ان هذه الزيارة تعني لي الكثير، واعلمنا ثاني من كونها تشكل تحديا في الاوضاع الاخوة بين النساء في البلدين الشقيقين، الامارات وقطر، كما انها تهدف الى دعم التعاون

الجزائر: ميلاد حزب جديد باسم حركة الاصلاح الوطني وتركية رئيسه عبد الله جاب الله للانتخابات الرئاسية



شريطات جزائريات يستعرضن قرائنهن في حفل تخرج جري المجلس للمشي وحضره مسؤولون محليون. وتكونت الدفعة من 490 شرطية في عدد من التخصصات (رويترو)

قائد الحزب من جديد.

ياتي ذلك من وقت قدم فيه رئيس مؤتمر فبراير السابق والأمين العام الجديد للحزب، احمد اويحيى تركية حزبه للمرشح عبد العزيز بوتفليقة وسلمه الخطوط العريضة للحزب. واختارت جماعة اويحيى ومغلاوي يوم 3 شباط (فبراير) المقبل كموعد لبدء ندوة اطر الحزب من وزراء ونواب القادم، في ظل هذا السياق الانتخابي، الذي لم يعد كافيا ايضا لتدريب زببت كل منهما بعد الهزة التي اصابتها.

ما اصاب حركة النهضة بواجهه كذلك حزب للجمع الوطني الديمقراطي بعد الانقسام الكبير الذي شهدته خلال الاسابيع الماضية (26، 12، 99)، ولكن قصوره لم تكمل به، فقد وعد الامين العام «طاحا» به الطاهر بن بعيش غداة هذا الانقلاب الحزبي، بالكشف بداية من السبت عن كل النشائس التي مضيت ضد الحزب، ممن اسماهم بمسؤولي الإرادة، في الاشارة الى اعضاء المجلس الوطني للحزب الذين زكوا عبد العزيز بوتفليقة لانتخابات الرئاسة. ولكن لم يلبث بعد الامين العام والقديم لحزب الاطلاعية اوراقا رابحة لتعزيز مكانته، سؤال يطرحه الكل، على الرغم من ان بن بعيش هد بوقفة القادة النضالية للحزب التي تجتمع يوم 4 و 5 شباط (فبراير) المقبل من مؤتمر استثنائي لافشال مسعى خصومه.

ويرى هؤلاء ان بن بعيش مخطا في تقديره عندما رافق على القاعدة وشكروا في موالاتها لطوراته، ويرورا بذلك من خلال تكميمهم على ان اجتماعه الاخير بمنسقي الولايات لم يعد 17 ولاية من بين 48. وعندما سئل بن بعيش ان كان حزبه سيحل نفس السيناريو الذي دخلت فيه حركة النهضة بميلاد حزب جديد، استبعد هذا الطرح، وبدأ مقلنا لمحا الى انه يملك كل حقه للسيطرة على

الجزائر «القدس العربي»:

تصزت قائمة الترشيبات للانتخابات الرئاسية المبكرة بالجزائر بدخول الشيخ عبد الله جاب الله، ليصبح عدد الطامحين للفوز بركسي مصر المرادية، 27 شخصية. الاعلان عن ترشيح الشيخ عبد الله جاب الله للرئيس السابق لحركة النهضة، جاء لدى الاعلان ايضا، وبصفة رسمية للجمعة بالجزائر العاصمة، عن ميلاد حزب اسلامي جديد أطلق عليه اسم حركة الاصلاح الوطني.

وقد جاء هذا الحزب السياسي الجديد، شمرة للقطعة الهامة بين جناحي حركة النهضة للوالين لجاب الله (رئيس هذا الحزب الجديد)، وبين جناح الامين العام المحيبي ادمي.

وقد جاء ترشيح جاب الله وميلاد حركة الاصلاح الوطني، غداة الاجتماع الطارئ لمجلس شورى حركة النهضة يوم الخميس حيث أعلن عن شغور منصب الرئيس، ولم تحسب رئيس مجلس الشورى فاتح ريجي رئيسا جديدا للحركة لسمته أشهر للفترة. وبعد هذا الانقسام في احد اكبر الحزاب السياسية في الجزائر، الاول من نوعه داخل حزب اسلامي، ولتعريف عنها الانقسام منطليها واحترامهم لقرارات قيادات لمرزها.

ولكن ما حدث داخل حركة النهضة اكد ان حجم الخلاف كان اعظم من ان يتم تسويته بسهولة وبكيفية تضمن الحفاظ على تجانس الحزب على الاقل اسم الراي للعلم الداخلي ومناضلي الحزب على وجه خاص.

فتركية مجلس الشورى للحركة يوم 25 كانون الاول (ديسمبر) لياضي للمرشح عبد العزيز بوتفليقة كان بمثابة الفطرة التي افاضت كاس الازمة بين جناحي الحزب، وكان لا بد، حسب العديد من الملاحقين، ان يعرف سيناريو هذا الخلاف مثل هذه النهاية وخاصة في

تطبع في لندن ونيويورك وتوزع في جميع انحاء العالم

Internet: WWW.alquds.co.uk

معارض كوبي يزعم ان فيديل كاسترو سلم تشي غيفارا للموت

باريس «القدس العربي» - من عادل قسطل:

«بينيو» هو واحد من المجموعة الثورية التي قوت في 1969 قطع الجبال البوليفية لتجديد الاماني ضد الدكتاتورية والتي كان يزعمها تشي غيفارا. وفي تشرين الاول (اكتوبر) 1967 تمكنت قوى الامن البوليفية من القضاء على هذا الزعيم ومقطع الرجال الذين كانوا معه، ونجا عدد قليل من افراد المجموعة وتمكنوا من الفرار. وقطع هؤلاء مسافة 2900 كلم مشيا على اقدام، جالسين وخائفين، ووصلوا الى الحدود التشيلية بعد 6 اشهر من الفرار.

واليو، لم يبق على قيد الحياة سوى 3 من هؤلاء في 1969 قطع الجبال البوليفية لتجديد الاماني ضد الدكتاتورية والتي كان يزعمها تشي غيفارا.

في 1967 قطع الجبال البوليفية لتجديد الاماني ضد الدكتاتورية والتي كان يزعمها تشي غيفارا. وفي تشرين الاول (اكتوبر) 1967 تمكنت قوى الامن البوليفية من القضاء على هذا الزعيم ومقطع الرجال الذين كانوا معه، ونجا عدد قليل من افراد المجموعة وتمكنوا من الفرار. وقطع هؤلاء مسافة 2900 كلم مشيا على اقدام، جالسين وخائفين، ووصلوا الى الحدود التشيلية بعد 6 اشهر من الفرار. واليو، لم يبق على قيد الحياة سوى 3 من هؤلاء في 1969 قطع الجبال البوليفية لتجديد الاماني ضد الدكتاتورية والتي كان يزعمها تشي غيفارا.

نشرت اسبوعية «ماريان» الفرنسية حديثا مع احد اساقفة الثوري الارجنتيني، رابستو تشي غيفارا، اتهم فيه سرارة الزعيم الكوبي فيديل كاسترو بانه توطأ مع السلطات البوليفية وخان قذبة صدقة تشي غيفارا مسلحا اياها للموت الكاذب. وقال ليرال الاركون ان فيدل كاسترو شعر بمسألة قوية من طرف تشي غيفارا وأراد التخلص منه بشتي الوسائل.



فيديل كاسترو

الموريتانيون ينتخبون اعضاء مجالسهم البلدية

لانتخابات. والى الرئيس مساعوية ولد طابع بواجبه الانتخابية صباح الجمعة في نواكشوط ووصف العملية الانتخابية بأنها نجاح للمواطنة الموريتانية ضد التطرف والفساد للسلطة. وفي تصريح صحافي اطلق به دان الرئيس فاعلمة الانتخابات من قبل المعارضة الموريتانية للفتة في اطار جبهة احزاب المعارضة، الا انه اشد بالاحوار الدائم السائد بين الاحزاب الضالعة التي تشارك في هذه العملية وبين الحكومة التي تشارك في هذه العملية. معتبرا ان الحوار جرحا للجميع بما فيها احزاب المعارضة. ويقرر بعد الانتخابات باكثر من مليون شخص سيستقون للجالس البلدية في 208 بلدية. ومن المقرر ان تنطلق عملية الاقتراع في الساعة السابعة بعد الظهر بالتوقيت المحلي (و.ت.ج) وان يتم الاعلان عن نتائجها اليوم السبت.

مسلمون يقتحمون سجنًا في باكستان ويفرجون عن ايرانيين

■ كيتا (باكستان) - رويترز: قالت مصادر رسمية يوم الجمعة ان مسلحين اقتحموا سجنًا قرب حدود باكستان مع ايران واطلقوا سراح 12 سجينًا ايرانيًا. واضافت المصادر ان مجموعة تضم نحو عشرة رجال مسلحين بالبنادق الآلية وراجمات الصواريخ هاجمت سجنًا في بلدة نوشكي التي تبعد 140 كيلومترا جنوب غرب كيتا عاصمة ولاية بلو خسان، ونخل اثنان من حرس السجن المشتكى بعد الهجوم، وكان السجناء في انتظار تقديمهم للمحاكمة في جرائم متعلقة من بينها القتل والخطف والتخريب. وقال المسؤولون ان قوات الامن وضعت في حالة تأهب على الحدود الايرانية التي تبعد نحو 30 كيلومترا عن السجن.

AL-QUDS Al - Arabi Volume 10 - Issue 3026 Saturday/Sunday 31/30 January 1999

المثلة السورية غادة الشمعة: تركت التمثيل من أجل الزواج فنالني ضرب مبرح ثم تركني زوجي!



القاهرة - القديس العربي
من محمد عاطف:

بعد اختفائها عدة سنوات عن الوسط الفني، وتعامل عنها الجمهور.. ظهرت الممثلة السورية غادة الشمعة فجأة في القاهرة بعد أن سافرت منها إلى بلدتها دمشق واعتبرت وتهاجم من العديد من البطولات السينمائية بعد مشاركتها في مجموعة من الأفلام الحركة مثل: «الضربات الثلاث...» و«بنات حارتنا...» و«المشايخ الثلاثة...» الخ.

توقع المتتبعون والمخرجون مستقبلا جيدا لغادة الشمعة نظرا لانتعاشها بخفة الحركة والرشاقة ولذلك شاركت في عدد كبير من أفلام الحركة والأكشن والمغامرات.

فيليب جلاس أحدث انقلابا في عالم الموسيقى: لقاء بين جلال الدين الرومي والعصر الحديث



روما - إيطاليا - من أحمد رافق:

يعد أفضل مؤلف موسيقى معاصر، فقد أحدث انقلابا كبيرا في عالم الفن الموسيقي بمزجه للناسي بالحاضر وأحدث أعماله المزج بين الأصوات الحديثة من القرن الثالث عشر وثانيات صوتية من القرن الحادي والعشرين، مستخدما جهاز الكمبيوتر نفسه الذي ابتكره ديناصورات فيلم جوجوراسيك بارك الذي أخرجه سيبيليرغ، لانتاج أوبرا جديدة تستند إلى قصص الشاعر الصوفي الفارسي جلال الدين الرومي (1207-1273)، وبعد العرض الأول لأوبرا Monsters of Grace في كاتيلفورد في العام الماضي، تحول الأوبرا الآن أوروبا.

ويضم هذا الإنتاج كل من فيليب جلاس ومصمم المسرح روبرت ويسون للمرة الأولى منذ العام 1976 عندما تعاونوا في إنتاج «مينشالين في الشاطئ» وفي العرض الحالي شاهد الجمهور من خلال عصابات الإضاءة الثلاثة، الصور الرائعة على الشاشة وكأنها أمامهم، وفي الوقت نفسه يصدح من خشبة المسرح مزيغ ساحر من الموسيقى والقصائد، والأساس الشعري للأوبرا مأخوذ من الأعمال الشعرية للشاعر جلال الدين الرومي، الذي يعد أهم شاعر صوفي صاحب الطريقة المولوية.

ولد جلاس في بالتيمور بالولايات المتحدة عام 1937 وبدأ تعليمه الموسيقى وهو في السادسة، ويقول إن مسرحيته الرائعة هي خبرة عقدين من التفكير، ففي الثمانينات أدير مشروعا بقراءة قصائد الشاعر العظيم مخرجها في الانكليزية، وقال جلاس في اليوم الأول لعرض الأوبرا في روما ونحن في الولايات المتحدة مسقطون بأن يكون لدينا مخرج مثل كولان باركس الذي نشر أعمال جلال الدين الرومي، واعتقد أنه يوجد 14 كتابا له حاليا، وهي كافية لهم أعماله.

وأوضح جلاس الجمهور بأن جلاس في الموسيقى ويستمتع إلى الصور، وأما حاول أن تفهم ما يجري فن تخرج أمشوا.

جلاس أحد المؤلفين الموسيقيين القادرين على العمل بنشاط وحيوية من الصباح الباكر ومعتاد على العمل في عدة مشاريع معا وفي نفس الوقت، وحتى نهاية العام الحالي سجل جلاس الأوبرا الجديدة في جميع أنحاء أوروبا وفي الوقت نفسه يعمل على تأليف سيمفونية لهرمان ساسونجوت في العام المقبل ويكر أيضا موسيقى تصويرية لفيلم جديد أخرج مخرج، ويحلم جلاس أيضا بتسجيل موسيقى لفيلم دراما مع بيللا لوجوسي في الخريف المقبل، فهايك من مشروع صغير مستند إلى إحدى قصص كافكا.

وقال جلاس بعض الإنجازات الموسيقية الملتقة ويمكن وصف جميعها بأنها «مجزية» وتأثر كثيرا بالموسيقى الشرقية، وأخذ بحملته الموسيقي إلى شمال أفريقيا والهند والشرق الأقصى وعاش لفترة في الكويت حيث اعتنق البوذية، وفي العام 1997 رشح للفوز بأوسكار لشاركتها في فيلم كونيون، والمخرج العظيم سكورسيزي الذي صور حياة الدالاي لاما.

ومن بين أعماله السابقة الثلاثية التي حاول رسم شخصيات مؤيرة، غير التاريخ وهي «مينشالين في الشاطئ» (1976) حول العالم الإنشائيين والأوبرا سياتلجارجاه 1980 والثالثة أوبرا «مخافتون» الفرعون المصري كخشيصة دينية ثورية وهو أول من آمن بوحدانية الله، إضافة إلى هذه الأعمال مسرحية «الف طائرة فوق السطح» (1,000 AIR PLANES ROOF) وأوبرا البالية التي عرضت أخيرا بعنوان «أطفال سيون TERRIBLE LES ENFANTS» إضافة إلى البومات عدد من الموسيقى الأصلية والتي تشد الانتباه إلى الفها خلال القرنين الماضيين، من ألويسكا التي يقومها وهي «فرقة فيليب جلاس» فهي تتمتع بالقدرة على ملء المسرح بالجمهور في أي مكان في العالم عندما تقدم عروضها فيها.

مسرحية براس بلوبوه، وهي من أحدث وأروع جلاس وصفت بأنها خلفية سينمائية من الكيال العلمي لفظة موسيقية من العصر الحديث، وهذا يعبر التساؤل حول كيف وافق جلاس في مسرحية «MONSTERS OF BEAUTY» التي تحمل الكلمة المكتوبة «الطغوة الموسيقية» ويوضح جلاس ذلك: «في بعض الأحيان يكون الفارق بين الموسيقى والكلمة ضئيلا جدا،

وفي أحيان أخرى يكون الفارق شاسعا، وفي بعض الحالات لا توجد أي صلة بين الاثنين. في البداية تظهر أربعة منازل في غاية على خشبة المسرح عندما يسدل الليل ستارده ويخيل اليك أن من يسكن هذه المنازل على وشك الخروج إلى فضاء النوم، ولكن ألبات الشاعر الرومي عكس ذلك ويقول: «مسمات الفجر تكلف لك أسرار» وتقول لك أنك من نومه، وفي الواقع أن كلماته الرومي حول عذاب الحب ويقول الرومي «لا تغيب من لوني لا تدع أي شيء يحدث في سماء بعيدة علي، وما تراه هو ألم جسدي». ألم ملتحمة بللعاتنا الروحية التي نسمع أيتها» ولكن هناك صورا بعد ذاتها هي عبارة عن إطلاق عنان الخيال، بعض الناس يرون أشياء لا أراها وهذا مهم للغاية، ولكن هل يصح القول أن العمل عرض مسرحي من دون حبكة؟ ويرد المؤلف الموسيقي ما لا، هناك طرق عدة لمزج الموسيقى والكلمات والحركات وهناك الطريقة التقليدية ولا عيب فيها والتي أحب، يوب

من هو جلال الدين الرومي؟

جلال الدين الرومي صاحب الطريقة المولوية، ولد عام 1207 في باغ الواقعة شمال أفغانستان حاليا. أحد أعمال هذا الشاعر الصوفي أصبح أساسا لأغنيات أوبرا Monsters of Grace أحدث أعمال المؤلف الموسيقي الأمريكي فيليب جلاس التي تعرض حاليا في أوروبا. وغابر الرومي باغ وهو في سن مبكرة مع عائلته خوفا من زحف الغزول، واستقرت العائلة في قونية في تركيا حاليا التي كانت عاصمة الإمبراطورية السلجوقية. كان والده بهاء الدين معلم دينيا كبيرا، وعلى يد معلم جلال الدين التزينة الروحية والدينية وما بعد على يد صديق والده السيد سعيد بيهان الدين، وحتى سن السابعة والثلاثين عاش جلال الدين الرومي حياة عادية بين الأب والدين إلى أن التقى كما توقع له صديق والده بشخصية غريبة يدعى شمس التيريزي من مدينة تونيز شمال إيران.

وأصبح هذا الرجل مصدر إلهام للرومي ولبلال له، وفي شمس موقال أنه قتل بسبب غيرة البعض من قوة تأثيره على جلال الدين الرومي، ولكن تأثيره على حياة الرومي كان قويا وخالدًا حقًا. وبين الرومي إلى شمس بالإنعام النبوي، وكسر جلال الدين الرومي كل أعماله الشمس، ومفها كتاب الأغاني لشمس التيريزي وهو قصيدة شعرية من 2800 بيت، والنص الآخر وهو عمله الرئيسي، مملوءة من ست مجلدات و47000 شعر. ولترجم هذا العمل الضخم إلى عدة لغات، ومنها الانكليزية، ويصه التقطون الآريين بأنه يضم طيفا عمالا للحياة على الأرض وكل المشاغل البشرية الدينية والفكرية والسياسية والجسدية وكل الضم البشرية لفظتها منها والراقي ويضم أيضا تفاصيل دقيقة للعالم الطبيعي والحيواني والنباتي.

ورغم أن الرومي يعتبر رجل دين وأصبح قيرد مزارا حتى الآن، فإن شعره بسيط، وكان أيضا مؤلفا موسيقيا وإقاصيا على الطريقة المولوية، ويعتقد أنه أول راقص على الطريقة المولوية في قونية في وسط تركيا، حيث استقر وأسس مجموعات مختلفة للرايش أو اللولوين، وفي قونية في 16 ديسمبر 1273، توفي الرومي وهو في السادسة والسبعين من العمر، ولكن أعماله لا تزال حية حتى في عصرنا هذا.

الحلاف حتى لا تنتهي الحياة الزوجية بسبب هذه القضية ولكن غادة الشمعة رفضت كل التخللات والوساطات للتعول من طلب الطلاق.

لكن طلب غادة لفريل بالرفض من زوجها الذي يهدده بأنه سيتركها مكلقلة... ولن يمتحها حريقها أبدا مهما فعلت وسوف تدمر أشد التدم على مجرد شككها في طلب الطلاق، بعد كل ما قدمه إليها من حب ومشاعر حياشة وأياما شحرت فيها أنها في الجنة وليست على قعر الأرض.

ثم كانت المفاجأة الأخرى أن هجرها الزوج عاددا إلى وطنه في الخليج، ونقل أعماله التي كان يديرها في دمشق إلى أجل بقاءه بجانب زوجته والأشائية، وأصبحت كل أعماله في بلاده.

كان الزوج ترك لزوجته الفيلما التي يتوقع البعض في حالة استمرار غادة على الطلاق أن يطالبها بالفيلما أو بملحق حتى لا تستفيد منه بأي شيء.

حاولت الزوجة المعلقة إرسال شخصيات عديدة من أصدقائها إلى الزوج في بلاده لإنهاء خطوات الطلاق

و جاءه توقعها عن التمثيل بسبب زوجها من رجل أعمال خليجي واستقرها سوريا في سورية.

لكن غادة فوجئت بمصوبة حياتها الزوجية، حيث بدأت لشلال الزوجية تترده وتتفقد بينها وبين زوجها بالرغم من وجود قصة حب شديدة شهدها البعض قبل زواجهما. حيث كان الزوج دائم التواجد مع الشمعة داخل استوديوها للتصوير.

و جاء تعقد الحياة الزوجية للممثلة الشامية بسبب القضية على الرغم من ابتعاد غادة الشمعة عن كافة الأنشطة الفنية لتستيقظ في زوجها.

و ازادت انزعاجها بينهما بعد تطور المشاكل التي تعرض غادة للضرب على ايدي زوجها الفيلما وأصبحت تعاني من آلام مبرحة في أنحاء الجسم الذي جسدها بجانب عائلتها النفسية الذي تضيء في.

فقررت غابت الشمعة الاستغناء عن الحياة الأسرية وطلبت الطلاق من زوجها لعدم احتمالها هذه الحياة المؤلمة، وأصررت عليه بكل قوتها.

تخل الأمل والاصدقاء لفض هذا

المغنية لورين هيل: الجنس والمال يحطمان الفتيات

باريس - «القديس العربي»:

إن تلك التي يحدث بعد ذلك، فقد تعلمت كيف انتحب الفخاخ المصنوعة في طريقي.

■ متى يتغير الحب عند الزوجين في نترك أي ما في للذمنة التي تحدث ذلك، إذا كان هذا الحب قائما على قبول الآخر كما هو، وبكل انسانيته، بخلاته وصوابه، بشره وبخيره، بسوته وحسنه، فإن هذا الحب يبقى خالدا على الدوام، وفي الحقيقة، انني اتمن علاقتي مع سروهانه لأنه لا يعمل في ميدان علمي، أي أنه لا يعر كره قدم، لكني يشعري بأنه معي على الدوام ولا يفارقتي.

■ والجنس

■ إذا ما كان الجنس تعبيرا عن حب عميق فإن الرغبة يمكن أن تدوم ولا تنطفئ.

■ إذا اقتصرت على إنتاج البومات الخاص بنشك.

■ اننا نعيش في عالم لا يعترف بالبقاء للفقر والغنية للنساء، ونقول لن: نحن جعيلات ولا نخدعن أي ضعة، أي كوني جميلة والزمني الصمت، لكنني كنت أعرف ما أريده رغم ما عاقبتني من صعوبات.

■ هل تعتدين بأن النساء لم يخرن بعد أنفسهن في عالم الموسيقى؟

■ على سبيل المثال، إذا كان ثمة رجل يتمتع بذكاء معين، فالجميع يعرضون بأنه عبقري، أما إذا حصل ذلك لامرأة فنقول: بأنها مجرد مغنية مشهورة، أو يقولون: هذه الماهرة تعرف ألقان الفخام، والآنك ذات مرة، حاورنا صحافي، وكنا في روما، وصال صديقي عن رانها بالهويون.

■ السوداء، وسال مرء من سلطة النياسويوا الإفريقية، وفي نهاية المطاف استدارت لشوي، لورين ما هي مائة أحرر الشفاه التي تستخدمينها؟

■ أغنيك The Score بيع منها 17 مليون أسطوانة، كنت توفعين بحسبة \$600 ومن انثبي أغنيك.

■ لا بطبيعة الحال، لمة اليوم سيظهر مع Fugees، لكن كل جماعته عاشت لوحدها، واني ألسال عن التعاون بين المستقبليين معنا، ولكني رغم ذلك، كنت بحاجة إلى أن أقدم عملا فنيا يحمل صفات شخصية، ولم أر مرءا يكتب أغنية حول ابني.

سترسم لوحات «كتاب» نزار قباني في «جريدة»: سعاد العطار في غرفة فان كوخ الصغيرة!



من أعمال سعاد العطار التي ستعرض في كتاب في جريدة.

الشاشة الفضائية

برامج السبت

الجزيرة

13.30 القرآن الكريم، 13.30 الأخبار، 13.45 مرآة الصحافة، 14.00 هذه الدنيا، 14.30 الأخبار، 15.00 أخبار الرياضة، 15.15 صو، 15.30 الأخبار، 15.40 آفاق، 16.30 الأخبار، 16.40 نشرة الجزيرة الاقتصادية من لندن، 16.55 الأخبار الجوية، 17.00 أخبار الرياضة، 17.15 مرآة الصحافة، 17.30 الأخبار، 18.00 بين السطور، 18.30 الأخبار، 18.40 برنامج وثائقي، 19.30 الأخبار، 19.45 نشرة الجزيرة الاقتصادية من لندن، 20.00 أخبار الرياضة، 20.30 حصاد اليوم، 21.35 بين السطور (إعادة)، 22.05 للمغارات الشهيرة (إعادة)، 23.30 موجز الأخبار، 23.40 آفاق (إعادة)، 0.30 الأخبار، 1.00 أخبار الرياضة، 1.15 نشرة الجزيرة الاقتصادية من لندن، 1.30 الأخبار، 1.45 الأحوال الجوية، 1.45 صو، 2.00 مراسل الجزيرة (إعادة)، 2.30 الأخبار، 2.45 برنامج وثائقي، 3.00 أخبار الرياضة، 3.30 الأخبار، 4.15 صو، 4.30 الأخبار، 4.40 برنامج وثائقي، 5.30 الأخبار، 6.00 أخبار الرياضة، 6.30 الجزيرة هذا الصباح، 7.37 الختام.

أوريت

00.00 العلم والاسنان (حاتم نوال الغفار، عابدة رياض)، حركة، 02.00 فيلم «بلدي وخفة» (نعمة عاكف، سعد عبد الوهاب)، غنائي كوميدي، 04.20 فيلم «اللي» (نعمة عاكف، شكري سرحان)، غنائي كوميدي، 06.30 الفيلم التلفزيوني «بدي على الحب»، 08.00 فيلم «أقوى الرجال» (نور الشريف، سهير رمزي)، اجتماعي حركة، 10.00 فيلم «الحصوة» (فاتن حمامة، كمال الشناوي)، دراما، 12.10 فيلم «أنا وماتي والزمان» (أحمد بدوي، عابدة رياض)، كوميدي، 14.00 فيلم «سيدان في الوحل» (سهير رمزي، بوسي)، اجتماعي كوميدي، 16.05 فيلم «ذات الوجوه» (شادية، عصام حدي)، نغمي، 18.00 فيلم «الصبر في اللاهات» (نبيلة عبيد، عزت العلايلي)، دراما، 20.15 فيلم «جريمة الأربع» (خلود المنسى، شوكراء كوميدي، 22.00 فيلم «الفرش» (عادل آدم، نادية الجندي)، اجتماعي حركة.

راديو وتلفزيون العرب

4.30 «جريمة حب»، 6.30 «مخلي بالك من عقلاء»، 8.30 «صاحبة العصمة»، 10.30 «مرحلة لنيفة»، 12.30 «أفواه وأرانب»، 2.45 «غزل البنات»، 5.15 «على مسرح الحياة»، 7.30 «عروس الليل»، 9.30 «رجال وامرأة»، 12.30 «مرسلة من امرأة مجهولة»، 2.30 «أيامنا الطويلة».

دي

5.00 موجز أخبار العربية، 6.30 للجنة العلمية، 8.05 مسلسل «مذبح»، 9.30 مسلسل عربي، 10.35 برنامج الطبخ، 11.30 شخصية من التاريخ، 12.05 مسلسل عربي، 2.30 برنامج احتفال، 5.00 مساء الخير يا دبي، 7.05 مسلسل خليجي، 8.30 مسلسل عربي، 9.30 الجاليات الإسلامية في أوروبا، 11.50 سينمائي، 12.45 فيلم أجنبي، 3.05 مسلسل عربي.

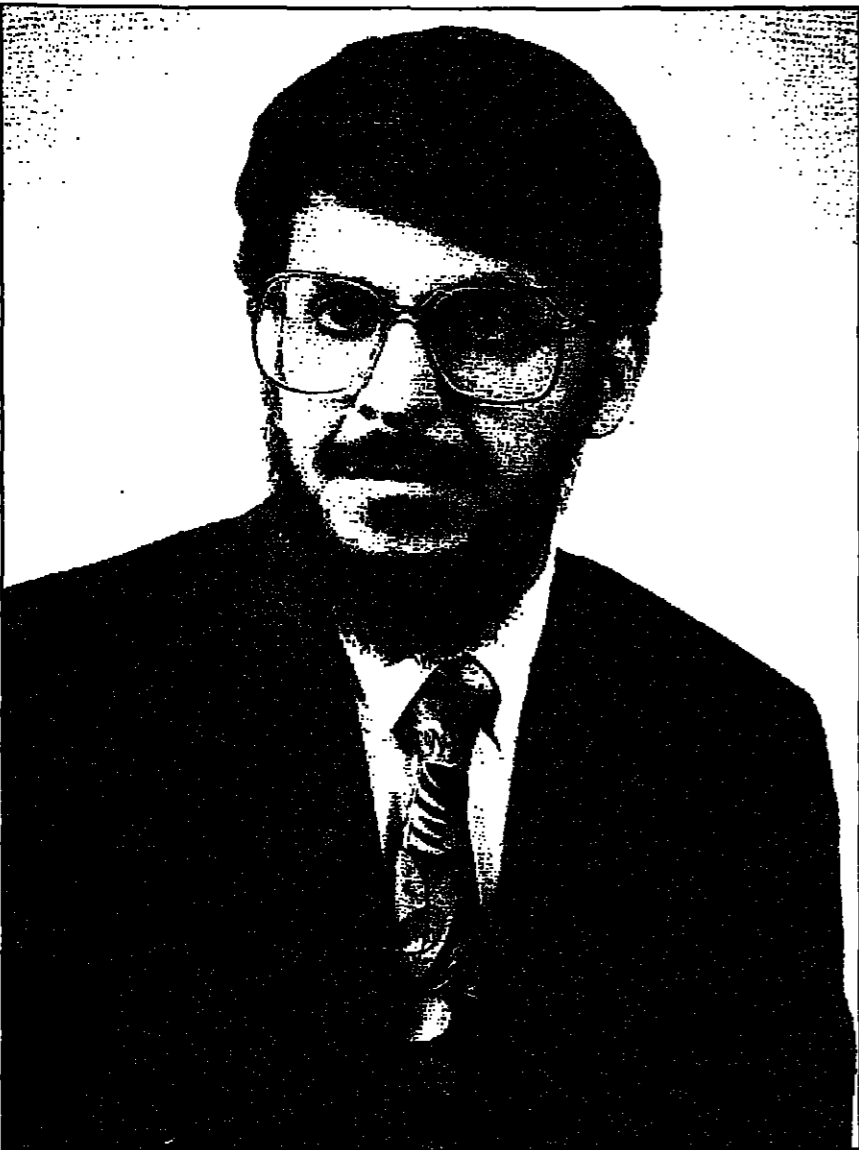
الفضائية المصرية

7.00 صباح الخير يا مصر، 10.10 مسلسل أطفال، 10.35 مسلسل عربي، 11.20 شاعلاتنا، 12.30 ضد الاتيكيت، 1.00 أماني وإغاني، 2.00 فيلم عربي، 5.56 أحلام الصائفي، 6.30 مسلسل عربي، 8.00 أيوه لا، 9.45 مسلسل عربي، 12.00 نجوم لا يعرفها أحد، 2.50 فرسان المسرح، 3.10 فيلم عربي، 5.19 مسلسل ديني.

مضاي الرشد في «الشرعية السياسية وانتاج التاريخ: العربية السعودية نموذجاً»

خطاب الإسلاميين السعوديين في التسعينات تحدى الرواية الرسمية عن الماضي وحاول إعادة تركيبها

«القدس العربي» من إبراهيم مريوش



سعد القحطاني



محمد السعدي

ويشير النص إشارة سريعة إلى وجود تعاضب مع مجموعات شيعية في شرق الجزيرة العربية والذي أدى إلى تعزيز نوع من الجو الثقافي في المنطقة، ولكن النص لا يشرح كثيراً لتطورات هذا الجو العلمي الثقافي ولا صوره، وبدلاً من ذلك يواصل النص تحليله لانتشار البدع في الإقليم التي تطبع الجزيرة العربية والتي أصبحت الناس من روح الإسلام، ويتوصل التحليل لوضع الجزيرة العربية قبل ظهور الوهابية إلى عدد من النقاط منها أن كل الأقاليب التي صنعها فيما بعد جزءاً من الملكة العربية السعودية كانت بحاجة إلى الإصلاح الديني من أجل محو كل البدع والممارسات العارضة للإسلام، وبغض المستوى فإن هذه الأقاليب بحاجة أيضاً إلى إصلاح سياسي من أجل توحيدها وتوحيدها قباطتها.

وحسب النص فإن الإقليم الذي كان يحتوي على مظاهر القدرة للتخريب كان إقليم نجد، وذلك لعدة أسباب منها عدمه عن الرأى العلمانية وابتداعه من التأثيرات العثمانية، ومن هنا فإن صعود الوهابية في نجد كان أمراً محتملاً لا يقبل سلباً لوراها في تاريخ حركة الإصلاح الديني والتوحيد السياسي، فحسب الرواية الرسمية فإن نجد لم تكن مركزاً جغرافياً للجزيرة العربية ولكنها كانت قلبها السياسي والديني، خاصة أن الحركة الوهابية والعائلة السعودية تعودان إليه.

وهنا فإن الروايات التاريخية السعودية تتكبر على الفوضى والحروب والمزايدات التي كانت تعلم الجزيرة من أجل أن تخلق ذاكرة عن دعوة الوهابية في الدرعية وتقليل آل سعود لها، ويشكل مهم فإن سياق الرواية التاريخية يؤكد على النجديين، الذين كانوا أول من يتخلل الدعوة الوهابية والذين كانوا أول من قاتل تحت راية السعوديين من أجل تخليص بقية البلاد من «الجهل والفوضى».

إن استناد الرواية التاريخية الرسمية على مفهوم الفوضى وتقديم صورة قائمة عن الأوضاع في الجزيرة العربية في الفترة التي سبقت ظهور الوهابيين والسعوديين يؤدي كما ترى الباحثة إلى انتاج نوع من السيطرة الاجتماعية على الذاكرة والخيلة، حيث تم تصوير الإصلاح الديني في هذا السياق وكأنه ضرورة اجتماعية وتاريخية مما يقدم صورة عن شرعية هذا التخريب والإصلاح في عيون السكان والمواطنين.

كما أن الحركة الوهابية في ظل الجدل التاريخي السعودي كانت رداً محتملاً على الأوضاع المتردية في الجزيرة العربية، وقد تم تقديم هذا الرد / التخريب من خلال التحالف بين آل سعود والحركة الوهابية.

يعتمد التاريخ الرسمي على تقديم حقائق التاريخ وتطوره ضمن سلسلة من الأحداث المتلاحقة والتي تبدو في إطارها جمشعية فبعد أن أكد النص على الحتمية والضرورة التاريخية للحركة الوهابية التفت بعد ذلك للحدثين عن ضرورات التحالف السعودي- الوهابي من أجل توحيد الجزيرة العربية، وهنا بعد النص للحدثين عن محاولة الأولى في منتصف القرن الثامن عشر، حيث ناقش النص سبب تفكك الدولة السعودية الأولى بسبب الحملة المصرية على الجزيرة العربية، ثم تبع ذلك نقاش حول أهمية البيعة بين ابن سعود ومحمد بن عبد الوهاب في عام 1744، فقد صورت البيعة وكأنها اتفاق هام أدى إلى توحيد وتوطيد دعائم الدولة السعودية الأولى، فقد أكدت البيعة على تقسيم المهام والأدوار بين الحركة الوهابية والعائلة السعودية، فقد أخذ السعوديون في هذا الإطار للمسؤولية السياسية والعسكرية فيما بقي الاتفاق للمسؤولية الدينية والأخلاقية على الحركة الوهابية، ومن هنا فإن اتفاق توزيع الأدوار لم يشكل فقط الدعامة للدولة السعودية الأولى (1744-1818)، بل إلى إنشاء الدولة السعودية الثانية (1824-1891)، وكذلك الدولة السعودية الثالثة (1932)، ويؤكد النص على أن تقسيم الأدوار بين الجانبين أكد على أن الذين يقومون بالأدوار السياسية كانوا ينطلقون من خلال الإرشاد الديني مع أن الباحثة تأخذ هنا أن العلاقة بين الدين والسياسة ظلت غامضة خاصة أن العديد من الحكام السعوديين أطلقوا على أنفسهم اسم الإمام قبل أن يطلقوا على أنفسهم اسم الملك أو السلطان.

ويواصل النص تحليله لإنشاء الدولة السعودية الأولى من خلال مفهوم «التوحيد» والذي يشير إلى استعادة حقوق تاريخية آل سعود في المنطقة، ويؤكد النص على أشكالية التوحيد أكثر من شكلية الفتح، ولا يناقش النص العناصر التي كانت معارضة لجهود التوحيد السعودية واحتلال مناطقها المستقلة، كما أن النص لا يتطرق للعديد من الجوانب الدامية التي قام بها جيش من سعود خاصة «الأخوان»، من مثل تهيب مدينة الطائف في الحجاز، وبدلاً من لقاء النص على العناصر الأساسية في عملية التوحيد فإن النصوص ينسب الحادث هذه إلى مجموعات بدوية من الذين انضموا إلى الأخوان من أجل الحصول على الفئام، بعد ذلك يقدم النص تحليلاً للمعجزات السياسية والاقتصادية وغير ذلك من المنحى للدولة السعودية، بالإضافة للدور السعودي في المنطقة العربية خاصة بدعم القضية الفلسطينية والنور السعودي العالمي في مجال دعم المنظمات الإسلامية.

المعارضة وبلاغة الدولة

وتشير الباحثة الرشيد هنا إلى أن الإسلام يمكن أن يكون سلاحاً للشرعية وسلاحاً بيد النظام، ففي الوقت الذي يقوم فيه النظام باستخدام الإسلام الوهابي من أجل إعطاء الخطاب التاريخي، وفي المقابل فإن الإسلاميين السعوديين يقومون باستخدام الخطاب نفسه لزعزعة الرواية التاريخية نفسها، وفي هذا السياق تقدم الباحثة تحليلاً لمحتويات الخطاب الذي يقدمه أحد ممثلي تيار «الصورة الإسلامية»، سفر الحوالي خاصة كتابه «كشف الغمة عن علماء الأمة» والذي تقول المؤلف أن تحليله تم استخدامه ودعمه بقوة من قبل لجنة الدفاع عن الحقوق الشرعية في السعودية التي يتزعمها محمد السعدي ولجنة الإصلاح التي يقودها سعد الفقيه.

ويقدم كتاب الحوالي على تحليل فتوى لجنة العلماء السعودية بقيادة الشيخ بن باز للاستعانة بالقوات الأجنبية خلال حرب الخليج، حيث يقدم الحوالي نقداً حاداً لهذه الفتوى من ضمن الخطاب الوهابي نفسه، وبعد تحليل الحوالي لموضوع الاستعانة بالقوات الأجنبية يقدم تقريراً بن نوعين من الدول الأولى هي دولة العقيدة التي تقوم بالجهاد وتأمّر بالعرف وتنتهي عن الفكر ودولة الوهابية التي تقوم بالبحث عن المنع المادية والتخريب، ويشير تحليل الحوالي إلى أن الدولة السعودية كانت في البداية ضمن النوع الأول ولكنها انزلت فيما بعد للنوع الثاني.

وتلاحظ الباحثة هنا أن رسالة الحوالي مع نقدها للخطاب الرسمي إلا أنها تلتقي معه وتقاطع معه من عدة نواحي، فهي ترفض القومية العربية وتعتبرها جاهلية، ويقلل الحوالي الخطاب الرسمي في الكتب الدراسية حول حرب الخليج، ويبدو التقاطع في أشد حالاته وضوحاً حينما يتحدث الحوالي عن القيم الوهابية والتي تشير إلى تقليل الكتب لها تخلياً واضحاً، حيث تمثل هذه الحركة الإصلاحية الإطار

الأساسي للإسلام، وتقول الباحثة إن هذه الأحكام القوية تقوم بتشكيل الوعي العام وخلق جو من العداء تجاه الآخر للحد.

ومع هذه الحركات العلمانية يفسح النص التاريخي السعودي للجال الحديث عن الشيوعية التي تعتبر أمراً متكرراً في الإسلام، ويستخدم معد الكتاب السعودي عبارة كارل ماركس «الدين الحيزون» للشعوب من أجل تقليل صلاح الحركة الأحادية، ويشير النص كذلك إلى آثار الشيوعية الضارة والتي تقول كما يقول النص إلى استبعاد الشعوب والأفراد من قبل للنزعة، والابتعاد عن الأسس الأخلاقية والروحية، ومثل الشيوعية فإن مفهوم «التخريب» يقود إلى فقد المثل الإسلامية وإلى الاضطراب الاجتماعي ويشكل مهم على المستوى السياسي فإن التخريب «يقود إلى تحول النظام السياسي الغربي، والأحزاب السياسية، والبرلمانات» ويضيف النص التاريخي السعودي قائلًا أن «التخريب يقود إلى معاناة المسلمين».

وبشكل عام فإن التخريب كما يقترح النموذج التاريخي السعودي يقود إلى عدد من الآثار الضارة التي تؤثر على الإسلام والتي تضم «الاختلاط بين الجنس، افتتاح النوادي الليلية، إلغاء الحجاب، تشجيع النظام البيكني الربوي، وتبني العطلات الغربية» من مثل أعياد الميلاد، الأم وعيد العمال، التحدث باللغات الأجنبية على حساب اللغة الأم، وتلقي المواطنين دروسهم في المدارس التبشيرية، حركة أخرى يتصدى لها المنهج الدراسي والتي تدعو إلى تبني العامية كلفة عامة تحمل محل اللغة العربية الكلاسيكية، وينظر المنهج هنا إلى هذه الحركة كحركة ضارة ومدمرة للإسلام ويشير المنهج هنا إلى أن هذه الحركة «قوة داخلية تهدف لتدمير المجتمع المسلم والتراث الثقافي للأمة»، ويرى المنهج أن الآثار الضارة الأعظم لهذه الحركة ينبغي أن تكون الحركة تقوم بتأليب على قلة الناس على فهم رسالة القرآن والتراث الأدبي العربي.

في تعليقها على محتوى المقرر الدراسي التاريخي السعودي تقول الباحثة إن التاريخ الإسلامي يتم تدريس في المدارس السعودية ضمن حس مؤسّس، حيث تم تركيب التاريخ لتأكيد حتميته.

بالإضافة إلى ذلك فإن عروض إنجازات الحضارة الإسلامية تعطي صورة عن أن هذه الحضارة تعرضت للانحلال حينما تخلى أتباعها عن الإيمان الحقيقي، كما أن الجود الذي طرأ على الأمة وصار قهرها بسبب ظهور الحركات الداخلية التي أثرت على المجتمع والتي تتناول مع العوامل الخارجية من أجل إضعاف وحدة المسلمين.

وتعتقد الباحثة هنا أن التاريخ الرسمي والخطاب الديني، حيث تم تصميم الهويات القبلية مع الذات العربية ضمن إطار واحد يشير إلى حقيقة لا تحت إلى التاريخ الرسمي إلا وهي الجاهلية.

إن النتيجة الطبيعية لهذا العرض والإستراتيجية التي يتبناها المنهج تبدو من خلال الدعوة إلى اتخاذ الأعمال وتصحيح الأوضاع التاريخية الخاطئة وتبنيها بشكل أكثر وضوحاً من خلال تقديم المنهج الدراسي لتاريخ الحركة الوهابية وإنشاء الدولة السعودية، حيث تظهر هاتان الحركتان على أنهما إيمان حثيثتان صحيحتان، وعلى أنهما تصحيح للنظام وإعادة للوحد للمجتمع المسلم الذي فقد قيمه.

الحركة الوهابية والتاريخ السعودي

يقدم لطلاب السعوديين في المراحل الدراسية الأخيرة ملخصاً شاملاً يتصدى للحركة الوهابية، والدول السعودية الثلاث، بالإضافة لخصامة تستعرض التطورات الاقتصادية والاجتماعية والسياسية والتعليمية المعاصرة.

ويبدأ التاريخ السعودي عرضه بالتصدي لحالة الفوضى التي كانت صورة الحياة في الجزيرة العربية في القرن الثامن عشر، وقد قسمت البلاد ضمن هذا السياق التاريخي إلى عدة مناطق، الحجاز، الجنوب الغربي، الشرق، ونجد، ويناقش الكتاب أن الحالة الأخلاقية والثقافية والدينية العامة كانت في انحسار وتخلل، وترى الباحثة أن الحجاز ونجد هما المنطقتان اللتان يشهدان أهم المراحل التاريخية بالاسم، ولم يستخدم المقرر مثلاً أسماء تقليدية للحجاز وعسير، فقد اعتبرتا مناطق جغرافية، وبعد تعريف قصير بقيادة المحليين، فإن النص يقدم صورة عن الوضع العام بين القادة المحليين والذي يوصف بالفتنة والاضطراب والتنافس، كما أن التمايز السلمي بين بين الجماعات المحلية لم يكن حاضراً، ونتيجة لهذا الاضطراب فإن الاقتصاد الذي كانت سيطرته توزع على العديد من القادة المحليين وسكان المدن قد عانى معاناة شديدة من التخارب والتنافس بين القادة المحليين.

بالإضافة لزعزعة الفوضى والاضطراب يؤكد النص التدريسي على انتشار البدع والخرافات بين سكان الجزيرة العربية والتي تتعارض مع روح الإسلام الحقيقي.

السعودي إلى عامل يعتقد أنه مؤثر على تفريق الأمة الإسلامية إلى وهو العصبيّة القبلية، وفي أثناء عرض مضار العصبيّة القبلية يقوم صناع التاريخ هنا برفض العصبيّة القبلية رفضاً قاطعاً ويسوقون الكثير من الآيات والأحاديث النبوية التي تشجب العصبيّة القبلية، ومقابل هذه العصبيّة الجاهلية يؤكد المنهج على أن يكون الولاء فقط للأيمان وأمة، وتعتقد الكاتبة أن هذا العرض مهم ويتناقض مع سياسة الدولة السعودية تجاه القبائل في الوقت الحالي، ففي رفضه للقبليّة يقوم النص التاريخي السعودي بتقليل السمات السنية لهذا المفهوم والتي برزت في الماضي من مثل التنازع القبلي من أجل تبرير اضطهاد ورفض المفهوم في الحاضر، ودعوة المواطنين لإحلال الولاء القبلي بدل الولاء للدين.

وتقول الباحثة إن آثار هذا الخطاب تظهر حينما يتم النظر إلى المجتمع السعودي المنظم بناءً على خطوط الولاء القبلي والتحالفات القبلية، وعليه فإن النص التاريخي يحمل في طياته رسالة تدعو إلى التحول من الوعي القبلي إلى الوعي الإسلامي.

إن الرقعة الضامّة الآن التي تقسمها الرواية التاريخية السعودية للمفهوم القبلي يتناقض بشكل كبير مع سياسات تفكيك القبيلة التي تقوم فيها الدولة، وتقول الباحثة إن الدولة السعودية منذ تسكها في الثلاثينات من هذا القرن بمحاولات لتفكيك القبيلة، والتي ظهرت عبر عدد من الصور منها حركة «الأخوان»، ومنها أيضاً هير مجموعة من المعايير والقرارات البيروقراطية من مثل إلغاء الأراضي القبلية، وصعود قرار إعادة توزيع الأراضي في عام 1968، إذا كانت لبيولوجية الدولة تقوم بشجب القبيلة ومحاولة تفكيكها فإن تاريخ الحالة الحاكمة يشير إلى أن الكثير من أفرادها قاوموا بالنازح من العديد من القبائل من أجل إحياء روابط عائلية ونسبية معها.

بالإضافة لراحل التاريخ الإسلامي وتحليل الفرق للفرقة والقبليّة يقدم المنهج الدراسي عرضاً لنص آخر وهو الحركات والأفكار العلمانية، والتي يعتقد معد المنهج الدراسي التاريخي أنها لعبت دوراً كبيراً في انحلال المجتمع الإسلامي والحضارة الإسلامية، وتضمن هذه الحركات «القومية العربية».

وتشير الكاتبة أن معدّي المنهج التاريخي في عرضهم السليبي لدور هذه الحركات يتعمدون كثيراً على وجهة نظر المرجعية الدينية السعودية الشيعية الشيخ عبد العزيز بن باز الذي يصف القومية العربية بقوله أنها حركة مجاهلية مفسدة، حركة جاهلية تهدف بشكل أساسي لحرب الإسلام وهز أسسه ومبادئه وأحكامه، والكثير من العرب تبناها، وهم أعداء للإسلام، وهذه الحركة تمت الدعوة إليها ودعمها من قبل الملحدين....

وفي محاولة من المنهج الدراسي لتوضيح ومميزات القومية وأصولها يقول أن «أصولها أوروبية، يهودية الدوافع، تقوم على النزاع، الانقسام، الشوئية، وفوق كل هذا تعارض روح الإسلام، وتقول الباحثة هنا أن القومية تم تقديمها على صورة من نظرية مؤامرة يدعمها الغرب والصهيونية من أجل إضعاف الوحدة الإسلامية، كما أن تقديم القومية العربية بهذا الشكل السليبي يقوم بتعدي الأساس الأيديولوجي للكثير من الدول العربية من مثل سورية والعراق، وفي استخدام صانع التاريخ السعودي مصطلحات من مثل «اللاهواء» و«الجاهلية» فإنه يشير إلى أن القومية العربية فكرة تعمل خارج



وقل من البدايات السعودية أثناء حرب الخليج



ثلاث سعودية أثناء إحدى المظاهرات الدولية

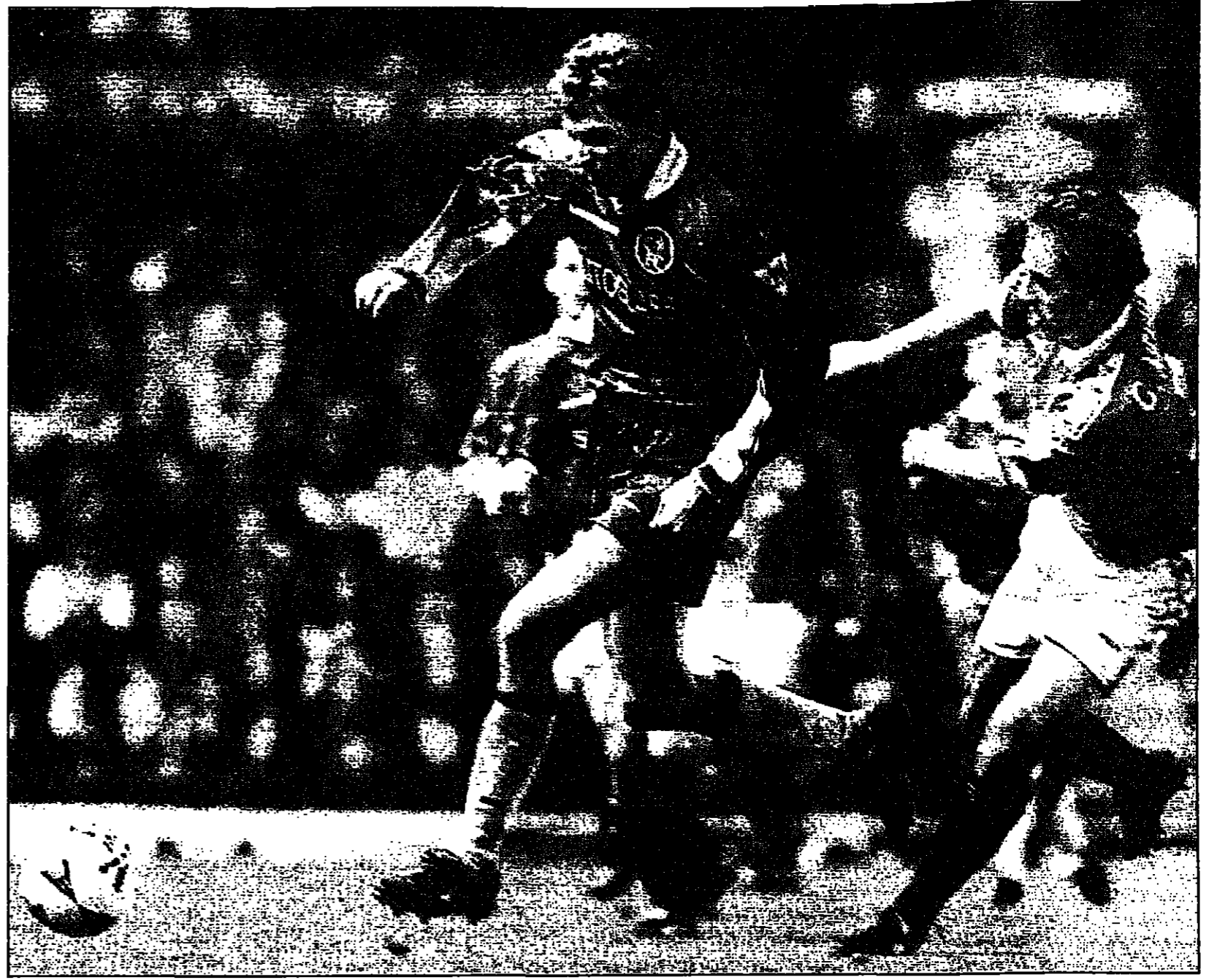
الذي تعمل من خلاله الدولة السعودية والإسلاميون. وتعتقد الباحثة أن خطاب الإسلاميين السعوديين وأن قام بطرح مجموعة من الاسئلة حول شرعية الدولة السعودية إلا أنه لم يقدم أسئلة حول شرعية الحركة الوهابية لتكون أساساً تقوم عليه الدولة.

بالإضافة لذلك الذي يقدمه الإسلاميون من داخل الحركة الوهابية فإن الشبهة السعوديين كانوا ناشطين في هذا المجال لتحدي الرواية الرسمية عنهم و محاولة حزمة الحسن أحد أعضاء الحركة الإصلاحية التي توصلت في الفترة ما بين 1992-1993 مع تصالح مع الدولة السعودية، فقد قام حمزة الحسن بإعادة تركيب تاريخ الجماعة الشيعية في الجزيرة العربية من خلال تأكيد أصول الشيعية وتجاهلهم في الحياة المحلية حيث يجهلهم إلى عهد الرسول صلى الله عليه وسلم، وهذا يحاول مواجهة النظرة الرسمية كحتمية تاريخية وحديث طبيعى في التاريخ قام باستبدال الولاة التاريخية القديمة بالولاة الحديثة الجديدة إلا وهي السعودية.

(انتهى)



كاي دايوارا لاعب بورديو الفرنسي (رويترز)



توري اندري فلو لاعب تشيلسي (إلى اليسار) يتغلب بالكرة خلال مباراة فريقه مع مانشستر يونايتد (صورة من الأرشيف) (رويترز)

ارسنال الرابع مع تشلسي المتصدر في واجهة البطولات الأوروبية للكرة

■ نيقوسيا - أ. ب. ستكون مباراة ارسنال الرابع مع تشلسي المتصدر في واجهة مباريات البطولات الأوروبية لكرة القدم المقررة في اليومين المقبلين. على ملعب «ماديري» يستقبل ارسنال بطل الثانية للموسم الماضي تشلسي متصدر الدوري بفارق الأهداف أمام أستون فيلا في لقاء قمة في الرحلة الثالثة والعشرين من بطولة انكلترا للأندية.

وقد واجه تشلسي صعوبات كثيرة في مبارياته الأخيرة إذ تغلب بصعوبة على كوفتري 2-1 في المرحلة السابقة عندما سجل له روبرتو دي ماتيو هدف الفوز في الوقت بدل الضائع، وكاد الكاس على يد أوكسفورد من المرحلة الثانية الذي كان متقدماً بهدف ويتاس (25) بيد أن ديفيد اندك المتحالف في الدقيقة الأخيرة من ركلة جزاء.

ويعاني تشلسي من غياب ثلاث لاعبين أساسيين بداعي الإصابة هم الإيطالي بيير لويجي كازاروني والفرنسي ثوريه أندري فلو والاوروغوياني غوستافو بويت، وسيشارك مدربهم ومهاجمهم جاتلوكا فياللي لأول مرة المهاجم الشاب مايكل فورسيل (18 عاماً).

وسيحاول ارسنال إثارة لخسارته الثقيلة أمام تشلسي صفر-5 على «ماديري» بالذات ضمن الدور ثمن النهائي من كأس رابطة الأندية الانكليزية للدرجة في 11 تشرين الثاني (نوفمبر) الماضي.

وكان فياللي سجل هدفين في هذه المباراة التي خاضها ارسنال بفريقه

الزيف بقيادة الهولندي نينيس برغكامب. وأعرب قائد ارسنال توني ادامس عن ثقته في تحقيق فريقه نتيجة إيجابية وبالتالي الحاق الهزيمة الثانية بتشلسي هذا الموسم خصوصاً وأن خط هجوم الأخير يعاني من صعوبات في الأوتة الأخيرة.

ويحل أستون فيلا صاحب المركز الثاني بفارق الأهداف خلف تشلسي ضيفاً على نيوكاسل في محاولة لتعويض خروجه من الدور الرابع لكأس انكلترا بخسارته أمام فولهام من الدرجة الثانية.

وتبدو الفرصة سانحة لمانشستر يونايتد الثالث بفارق نقطتين خلف تشلسي وأستون فيلا للاحتفاظ بالصدارة في حال خسارة المتصدرين، يحكم مواجهته مضيفة تشارلتون صاحب المركز الثامن عشر.

ويملك مانشستر أقوى خط هجوم في الدوري 49 هدفاً، وقد سجل مهاجمه الفرنسي ديفيد بورك ونادي كول 32 هدفاً في مختلف المسابقات.

وفي المباريات الأخرى، يلعب بلاكبيرن مع توتنهام، وكوفتري سيتي مع ليدز، ويوفرتون مع نورثهامبتون.

ويخيب عن أندر ميلان مهاجمه الدولي البرازيلي رونالدو الذي لا يزال يعاني من الإصابة في ركبته، ويسجل بالتحالي على الدواين روبرتو باجييو والفرنسي بوري جيسوركايف والتشيلي أيفان زامورانو.

وسجل انتر ميلان 20 هدفاً في مباراته الأربع الأخيرة في الدوري والكأس.

خصوصاً بعد بلوغه الدور نصف النهائي من مسابقة الكأس بفوزه الخمسين على أاثالاندا 1-1 صفر، وبالتالي فالفئة سهلة والفوز سانحة له بقيادة الثاني الأرجنتيني غابرييل باتيستوتا هدف الدوري برصيد 17 هدفاً والبرازيلي آدمونو للاحتفاظ بالصدارة.

ويحل لاتسيو، الذي خرج من الدور ربع النهائي لمباراة الكأس بخسارته 2-1 أمام انتر ميلان 5-2 صفيقاً على باري في مباراة لا تخلو من صعوبة للفريق الأول.

ويستقبل أتلانتكو الذي يضم كوكبة من اللاعبين التاليفين أبرزهم اليوغوسلافي سينيشا ميهايلوفيتش والتشيلي مارتشيلو سالاس والدولي الإيطالي كريستيان فييري إلى الفوز للحفاظ على لارق النقاط الثالث الذي يفصله عن فيورنتينا.

وإن يجد بارما وميلان اللذان يتنافسان المركز الثالث صعباً في تحطيم ضيفيهما فينيتسيا الخامس عشر وساليريتانا السادس عشر على التوالي، في حين سجل انتر ميلان الخامس صفيقاً على بياتشينزا الثالث عشر.

ويخيب عن أندر ميلان مهاجمه الدولي البرازيلي رونالدو الذي لا يزال يعاني من الإصابة في ركبته، ويسجل بالتحالي على الدواين روبرتو باجييو والفرنسي بوري جيسوركايف والتشيلي أيفان زامورانو.

وسجل انتر ميلان 20 هدفاً في مباراته الأربع الأخيرة في الدوري والكأس.

أما بولتوس السابع وحامل اللقب فسيذهب ضد مضيفة كالياري الحادي عشر.

وفي المباريات الأخرى، يلعب روما مع أمبولي، ويوفلونيا مع أودينيزي، وبيروجيا مع سبيوريا.

يملك برشلونه بطل الخريف فرصة الاتعاد في الصدارة عندما يستضيف سانتاندر صاحب المركز الخامس عشر ضمن المرحلة العشرين من بطولة اسبانيا لكرة القدم.

وانتقل برشلونه، بقيادة مهاجمه البرازيلي ريفالدو هدف الدوري برصيد 12 هدفاً، في المراحل الأخيرة وحقق أربعة انتصارات متتالية بعدما مر الشهر الماضي بفرة فراغ حصص خلال سلسلة من النتائج السلبية وخرج من الدور الأول أسبانيا دوري أبطال أوروبا.

وتنتقل سلتا فيغو المظلم البياش لبرشلونه مباراة صعبة ضد مضيفة ديبورتيفو كوروندا الذي حقق أربعة انتصارات متتالية بعدما مر الشهر الماضي بفرة فراغ حصص خلال سلسلة من النتائج السلبية وخرج من الدور الأول أسبانيا دوري أبطال أوروبا.

وتنتقل سلتا فيغو المظلم البياش لبرشلونه مباراة صعبة ضد مضيفة ديبورتيفو كوروندا الذي حقق أربعة انتصارات متتالية بعدما مر الشهر الماضي بفرة فراغ حصص خلال سلسلة من النتائج السلبية وخرج من الدور الأول أسبانيا دوري أبطال أوروبا.

الفرز لحو أثار الخسارة الثقيلة التي تعرض لها أمام ديبورتيفو كوروندا، وكانت سبباً في إعلان اللاعبين في بيان أنهم سيمتنعون وإلى أجل غير مسمى عن الإدلاء بأي تصريح للصحافيين بسبب عدم الاحترام والالتواء الكاذبة والمفرضة، التي نشرت كما قالوا خلال الأيام الماضية في بعض وسائل الإعلام.

من هذا القرار هو التفرغ بجهود لمواجهة الاستحقاقات التي تنتظرها قبل نهاية الموسم، موضحاً أن التراجع عن هذا القرار رهين بزوال الأسباب التي حتمت اتخاذه.

ويحتج لاعبو ريال تحديداً على نشر إحدى الصحف الرياضية في صفحاتها الأولى انتقادات لأنظمة تدعى أن مدرب الفريق، الهولندي غوس هيدنك وجيها إلى اللاعبين عندما كان يوجههم في غرف الملابس بعدت الضغوط الأول من مبارياتهم ضد ديبورتيفو.

أساً مايوركا المتصدر السابق فسيستقبل سلطقة في مباراة سبيل نسبية.

وفي المباريات الأخرى، يلعب أوفيدو مع ريال سوسيسيداد، وتينيريفي مع اسبانيول، وباديوركا مع سلطقة، وبلد الوليد مع أليكانتي، وكتالونيا مع سرقسطة.

وفي ما يلي برنامج مباريات بطولات اسبانيا وإيطاليا وانكلترا يومي السبت والأحد:

السبت: - اسبانيا: مايوركا - سلطقة، أليكانتي - مدريد - فالنسيا

الأحد: - اسبانيا: تشلسي - تشارلتون، مانشستر يونايتد -

الاسباني بيريز ينتقل الى بورديو الفرنسي

■ بورديو (فرنسا) - رويترز: تعاقد فريق بورديو الذي يلعب في دوري الدرجة الأولى الفرنسي لكرة القدم لشراء المهاجم الاسباني ايفان بيريز من فريق ريال بيتيس الاسباني.

وقال بورديو يوم الخميس انه قرر شراء بيريز ليحل محل لاعبه كاي دايوارا الذي أوقف على الانتقال إلى فريق أرسنال بل دوري انكلترا.

ووقع ايفان وهو الشقيق الأصغر للمهاجم الاسباني الدولي الفونسو عقدا مدته أربعة أعوام مع بورديو.

ولم يوضح بعد أن كان ايلي بوب مدرب بورديو سيشارك بيريز في مباراة فريقه أمام مرسيليا في دوري فرنسا أمس الجمعة.

فنزويلا تتبادل مع النمرك في مباراة ودية

■ ماراكيبو (فنزويلا) - رويترز: تعالت فنزويلا مع النمرك بهدف لكل منهما في مباراة ودية بكرة القدم أقيمت بين منتخبيهما.

في الدقيقة 55 من المباراة تقدمت النمرك بهدف أحزوه لاعبيها ايلي ساند، وبعد ذلك بعشر دقائق أحز فنزويلا خوسيه راي هدف التعادل فلتخلف بفلام.

وفي الدقيقة الأخيرة من المباراة طرد الحكم لاعب منتخب النمرك بير ثيلسن.

أقيمت المباراة في ماراكيبو بفنزويلا وأمام نحو 15 ألف شخص يوم الخميس.

الاصابة تبعد هلدنر عن الملاعب حتى نهاية الموسم

■ لاكرونا (اسبانيا) - رويترز: قال فريق ديبورتيفو لاكرونا الذي يلعب في دوري اسبانيا لكرة القدم أن مدافعه البرتغالي الدولي هلدنر روبرتو جيز كريسوفوا سيغيب عن الملاعب حتى نهاية الموسم الحالي بسبب إصابة في رابطة الركبة اليمنى.

وأجريت له عملية جراحية في ركبته اليمنى قام بها أطباء من فريق برشلونه واستمرت ساعتين ونصف يوم الخميس.

وكان هلدنر الذي يعرف بهذا الاسم في اسبانيا لعب آخر مرة قبل عام تقريبا، رغم أنه كان لاعباً دائماً في منتخب البرتغال الذي لعب له 26 مباراة دولية قبل الإصابة.

وهذه هي ثالث عملية جراحية لهدنر خلال عام.

اختيار ويه أفضل لاعب في أفريقيا خلال القرن الحالي

■ باريس - رويترز: اختار الاتحاد الدولي لتاريخ وإحصاءات كرة القدم المهاجم الليبيري جورج ويه أفضل لاعب في أفريقيا خلال القرن الحالي.

ويلعب ويه لفريق ميلانو الإيطالي حالياً كما لعب لفريقي مونتكو وباريس سان جيرمان الفرنسيين من قبل.

وحصل الكاميروني الشهير روجيه ميلا الذي قاد منتخب بلاده في كأس العالم عامي 1982 و1990 على المركز الثاني.

وجاء لاعب مرسيليا الأسبق الغاني عبيدي بيلي في المركز الثالث تلاه الجزائريان الأخضر بلومي ورياح ماجوري في المركزين الرابع والخامس على التوالي.

دايوارا يكمل صفقة انتقاله الى ارسنال الانكليزي

■ لندن - رويترز: أتم المهاجم الفرنسي كاي دايوارا لاعب فريق بورديو الفرنسي صفقة انتقاله إلى فريق أرسنال بطل دوري وكأس كرة القدم بانجلترا يوم الجمعة.

ولم يكشف النقاد عن مبلغ الصفقة.

وأعرب دايوارا عن أسفه بالانتقال إلى الفريق الانكليزي قائلاً أنا سعيد بالانضمام إلى ارسنال. أنه قاد كبير، ناد مشهور وعندما طلب مني أرسن وينغر (مدرب ارسنال) الانضمام إلى الفريق وافقت على الفور.

وقال وينغر متعاقداً معه لثلاثة أعوام، أنه موعود فنياً وسيتمثل وجوده دعماً للفريق.

ويبدأ بكون الفرنسي وينغر قد تعاقدت مع ستة لاعبين فرنسيين منذ أن تولى تدريب ارسنال في تشرين الأول (أكتوبر) عام 1996.

وأقودت تقارير صحفية مبلغ صفقة انتقال دايوارا (23 عاماً) إلى ارسنال بنحو ثلاثة ملايين جنيه استرليني (4.95 مليون دولار).

ومن المقرر أن يلعب دايوارا أول مباراة مع ارسنال اللندني يوم الأحد أمام تشيلسي.

الفرنسي بصير ينتقل الى فريق فرنسي في نهاية الموسم

■ لاكرونا (اسبانيا) - رويترز: من المتوقع أن ينضم المهاجم الفرنسي صلاح الدين بصير الذي يلعب للفريق ديبورتيفو لاكرونا الأسباني لكرة القدم إلى أحد الأندية الفرنسية بعد انتهاء الموسم الحالي.

وعن هذا الاحتمال قال بصير يوم الخميس بثقت عدة عروض من نندية فرنسية كان أفضلها عرض نانتس.

ويتمنى عقد بصير (26 عاماً) مع الفريق الأسباني في نهاية حزيران (يونيو) المقبل. وأوضح بصير أنه من غير المتوقع أن يمتد عقده مع ديبورتيفو لاكرونا الذي أحزله خمسة أهداف خلال 21 مباراة في الموسم الماضي.

وكان أحز هدفين لمنتخب المغرب في مباراته التي فاز فيها 3/ صفر على اسكتلندا في كأس العالم 1998 في نسا.

بطولة الامارات: الهزيمة الثالثة للوحدة

■ دبي - أ. ب. مني الوحدة المتصدر في هزيمته الثالثة هذا الموسم والثانية على التوالي لخسارته أمام مضيفة الوصل 3-1 في ختام الرحلة السابعة عشرة من بطولة الامارات في كرة القدم.

وسجل ناصر خميس (48) وخير بختيار (64 و 66) أهداف الوصل، واستغالي لا البوري (2 و 57) هدفين للوحدة.

وسعد الوصل إلى المركز الثاني برصيد 31 نقطة بفارق 5 نقاط خلف الوحدة.

وفي مباراة ثالثة، حقق رأس الخيمة فوزاً الثاني هذا الموسم بتغلبه على الجزيرة بهدفين سجلهما محمد حسن في الدقيقتين 44 و 70.

ووقع رأس الخيمة وصيده إلى 7 نقاط، في حين تراجع الجزيرة إلى المركز الرابع برصيد 28 نقطة.

ترتيب الفرق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
1- الوحدة	17	11	3	3	34	19	36
2- الوصل	17	9	4	4	30	17	31
3- العين	17	8	5	4	26	16	29
4- الجزيرة	17	8	4	5	30	18	28
5- النصر	17	7	6	4	30	25	25
6- الشعب	17	6	7	4	20	21	25
7- بني ياس	17	6	5	6	22	22	23
8- الأهلي	16	5	4	7	25	21	19
9- الشباب	17	5	4	8	27	21	19
10- الخليج	16	4	4	8	28	8	16
11- الشارقة	15	4	7	4	19	29	16
12- رأس الخيمة	17	2	1	14	20	47	7

بطولة عمان: فنجاء دائماً في الصدارة

■ مسقط - أ. ب. أكد فنجاء تحقيقه بصدارة الدوري العماني لكرة القدم بفوزه على مطارده العباسي لكرة القدم سجلها السوداني عمر العطين (86 و 90) في المرحلة العاشرة من بطولة عمان في كرة القدم.

وتعادل العروبة مع صور 1-1، وتقدم صور في الدقيقة 34 عن طريق محفوف سلطان، بيد أن العروبة أدرك التعادل في الدقيقة 38 عبر محمد راشد.

ترتيب الفرق	لعب	فاز	تعادل	خسر	له	عليه	نقاطه
1- فنجاء	10	5	3	2	17	12	18
2- النصر	10	3	6	1	17	16	17
3- ظفار	10	5	1	4	18	17	16
4- السيب	9	4	2	3	17	16	14
5- السويق	9	3	3	3	11	9	12
6- صحر	10	3	2	5	15	15	11
7- صور	10	1	7	2	9	10	10
8- الاتحاد	10	2	4	4	12	14	10
9- عمان	9	2	4	3	8	8	10
10- العروبة	9	1	6	2	9	10	9

وقد فنجاء وصيده إلى 14 نقطة، في حين تجمع وصيد السيب على 14 نقطة وتراجع إلى المركز الرابع.

وفي مباراة ثالثة، حول ظفار خسارته أمام صحر بهدف لنادو، سليمان (40) إلى فوز يفتق سجلهما حميد هلال (66 و 86) وصعد إلى المركز الثالث برصيد 16 نقطة.

والنصر تعادل تعاداً لصحر من الاتحاد 2-2، سجل لاول بدر حمران (12) وأكرم حميرش (86)، وللتاني مجدي شعبان (3) وأحمد بخيت (36)، ولعب الاتحاد

متفرقات من الملاعب

- مدد لاعب الوسط الكاميروني سلومون اولمبي عقده مع فريقه نانت الفرنسي لمدة عامين حتى حزيران (يونيو) 2002.
- وكان اولمبي (18 عاماً) لعب أول مباراة له مع نانت في 8 آب (أغسطس) 1997 ضد مرسيليا على ملعب فيلورديو (أ- صفر).
- يلعب منتخب تونس الأولمبي ضد نظيره الجنوب افريقي في مباراة ودية دولية تقام في 28 شباط (فبراير) المقبل بتونس العاصمة في إطار استعدادات المنتخب لتصفية مباراة الافريقية المؤهلة إلى اولمبياد سيدني عام 2000.
- وقع مدافع ليفربول الانكليزي الدولي الايرلندي جايوسن ماكاتير (27 عاماً) يوم الخميس عقداً لمدة أربع سنوات ونصف السعة مع بلاكبيرن مقابل 4 ملايين جنيه استرليني.
- وقال ماكاتير، الذي تقلصت حظوظه في اللعب كأساسي في تشكيلة ليفربول منذ استقالة المدرب روي ايفانز، «توكل ليفربول قرار كبير، انه أكبر قرار في حياتي».
- انتقل مهاجم سيول الكوري الجنوبي الدولي لي سانغ يون (29 عاماً) إلى لوريان الفرنسي على سبيل الإعارة حتى نهاية الموسم. وقال مدرب لوريان كريستيان غوركوف، «انه يملك مؤهلات فنية مهمة».
- من جهته قال يون الذي شارك مع منتخب بلاده في مونديال فرنسا الصيف الماضي: «كانت امتيحي اللعب في بطولة الدرجة الأولى في فرنسا».
- وقع مهاجم بيتيس الاسباني ايفان بيريز عقداً مع بورديو الفرنسي لمدة أربعة أعوام خلفاً لكاي دايوارا الذي سينتقل إلى ارسنال الانكليزي.
- وقد ظهر ايفان، الذي احتفل بعيد ميلاده الثالث والعشرين، على مقاعد الاحتياطيين خلال مباراة بورديو ومرسيليا ضمن المرحلة الثانية والعشرين من الدوري المحلي.
- جدد الاتحاد الألماني العقد الذي يربطه بالفرنكفان التلغزيونيين الرسميين الألمانيين «اي آر دي» و«زد اف» حول حقوق نقل مباريات المنتخب في ألمانيا لمدة 5 سنوات مقابل 365 مليون يورو.
- وتوّه رئيس الاتحاد ايجيديوس برون بتجديد الاتفاق الذي يسمح للاتحاد من الاستفادة من 7 كر 7 مليون يورو من حقوق النقل والتسويق لكل مباراة دولية.

شركات النفط ستواصل الاتجاه نحو الاندماج لتعويض مع فترة طويلة من الاسعار المنخفضة

لندن - د.القدس العربي:

مع استمرار ضغط اسعار النفط بواقع ان يتواصل اتجاه شركات النفط العالمية نحو الاندماج في وحدات اكبر واقل نفقات، فبعد عام هبط خلال متوسط سعر النفط بحوالي الثلث ليصل الى ادنى مستوى يسجل منذ 12 عاماً، تبحث الشركات النفطية، مثلها مثل الدول المنتجة، عن اية بؤر تضرش في بده نهاية الاتجاه الهبوطي. كما ان الضغوط المالية للتركة على الشركات التي لم تتجرب بالعام الماضي في حيا الاندماجات تجعلها تفكر مجددا فيما اذا سيكون اندماجها في وحدات اكبر مفيداً لها.

وحالياً فإن من الصعب حتى على أكثر المحللين تقالوا ان يتوقعوا ارتفاعاً بأسعار النفط قريبا للاستمرار. فالعامل الذي أدى اجتماعها لهبوط الاسعار بالعام الماضي لا تزال فاعلة بقدر أو آخر. وهذه العوامل هي: هبوط الطلب الاسيوي بفعل الأزمة المالية، ارتفاع الصادرات العراقية، عدم وضوح آفاق نمو الاقتصاد العالمي، وجود فائض كبير من النفط ومشتقاته مستحق في زيادة التخزينات، وأخيراً ضغط الدول وبعض دول اوبك بقرارات خفض الانتاج.

وتعد غالبية الشركات النفطية الكبرى في العالم ان عليها ان تتعاضد لفترة غير قصيرة مع المستوى الحالي للمنتج للأسعار، وربما مع مستويات ادنى. وهذا يجعل من التخليق توقع ان توجه الصناعة النفطية عمليات إعادة هيكلة بعيدة المدى، واتجاهاً متزايداً نحو التركيز على مناطق الانتاج الأقل كلفة (الشرق الأوسط أساساً) على حساب المناطق ذات الكلفة الأعلى (بحر الشمال، أمريكا، بحر قزوين).

وبعني ذلك، فمن اشياء أخرى - ان تلك الشركات التي شهدت بالنصف الأخير من العام الماضي عمليات

سورية ترغب ان يلعب القطاع الخاص دوراً أساسياً بتوسيع وتطوير صناعة السياحة

دمشق - من سلطان سليمان:

اعرب وزير السياحة السوري عن رغبته ان يلعب القطاع الخاص دوراً هاماً في توسعة صناعة السياحة الصناعية في البلاد. وفي مقابلة مع رويترز صرح الوزير نديم داود بان حوالي 2.5 مليون مسافر زاروا سورية في 1998 معظمهم من العرب ليصل دخل السياحة في ذلك العام الى 1.25 مليار دولار او سبعة في المئة تقريبا من الناتج القومي الإجمالي.

غير ان الوزير اكد ان صناعة السياحة في سورية ما زالت متخلفة رغم ما تتمتع به البلاد من الآثار القديمة والمناظر الطبيعية وانها بحاجة الى مزيد من المعايير والاصلاحات الاقتصادية لتصبح لها حتى تتمكن من النمو.

وفي 1996 و 1997 لم يزور سورية 300 ألف سائح فقط رغم ما تتميز به من مواقع سياحية رائعة ومنها بعلبك العصور الوسطى في مدينة حلب. وقال ان بلاده تتطلع الى تعزيز دور القطاع الخاص في صناعة السياحة وتوفير جميع التيسيرات الممكنة لتحقيق هذا الهدف.

وفي 1997 فتح قانون الاستثمار رقم عشرة أبواب الاقتصاد السوري أمام المستثمرين أعفاء ضريبياً على استثمار مواد الإنتاج، كما يوفر فترة سماح ضريبي مدتها سبع سنوات فضلاً عن خصم نسبة 50 في المئة على ضريبة الدخل مدى الحياة.

وأضاف الوزير ان صناعة السياحة في سورية متخلفة نوعاً، وقبل 1972 لم يكن لدى سورية وزارة للسياحة. وأوضح الوزير ان للشركات السياحية تسعت منذ ذلك الوقت من

سياسي سعودي يدعو زعماء دول أوبك لعقد قمة تسعى لمنع انهيار اسعار النفط

لندن - رويترز: دعا سياسي سعودي في مقال نشره الجمعة في مجلة "فوربس" قمة زعماء منظمة الدول المصدرة للبترول (أوبك) للتحرك لوقف هبوط اسعار النفط. وقال الكاتب في المقال ان سعر النفط قد انخفض الى اقل من نصف مستواه في وقت سابق من هذا العام، مما يشكل تهديداً خطيراً للدول المصدرة للنفط. وأضاف ان أسعار النفط قد انخفضت بالفعل بنحو 50 في المئة منذ بداية العام، مما قد يؤدي إلى انهيار اقتصادي في العديد من الدول النامية. ودعا الكاتب زعماء أوبك إلى عقد قمة عاجلة لمناقشة الوضع واتخاذ تدابير لمنع مزيد من الهبوط.

وقال الكاتب ان أسعار النفط قد انخفضت بالفعل بنحو 50 في المئة منذ بداية العام، مما قد يؤدي إلى انهيار اقتصادي في العديد من الدول النامية. ودعا الكاتب زعماء أوبك إلى عقد قمة عاجلة لمناقشة الوضع واتخاذ تدابير لمنع مزيد من الهبوط.

الاقتصاد الأمريكي يسجل أسرع معدل نمو فصلي في أكثر من عامين

واشنطن - من غلين سومرفيل:

قالت وزارة التجارة الأمريكية ان الناتج المحلي الإجمالي قد نما بمعدل 4.4 في المئة في الربع الثالث من عام 1998، وهو أعلى معدل نمو فصلي في أكثر من عامين. وأشارت الوزارة الى ان النمو القوي يعكس تحسناً في المبيعات الداخلية وزيادة في الاستثمارات. وقال وزير التجارة روبرت لوتنر ان هذا النمو يعكس قوة الاقتصاد الأمريكي وقدرته على الصمود في وجه التحديات العالمية.

وقال لوتنر ان هذا النمو يعكس قوة الاقتصاد الأمريكي وقدرته على الصمود في وجه التحديات العالمية. وأضاف ان النمو القوي يعكس تحسناً في المبيعات الداخلية وزيادة في الاستثمارات.

ماليزيا ستواصل فرض القيود على اسعار الصرف الاجنبي

نقد الاجنبي زاد بنسبة 35 في المئة في الربع الثالث من عام 1998، وهو أعلى معدل نمو فصلي في أكثر من عامين. وأشارت الوزارة الى ان النمو القوي يعكس تحسناً في المبيعات الداخلية وزيادة في الاستثمارات.

وقال وزير التجارة روبرت لوتنر ان هذا النمو يعكس قوة الاقتصاد الأمريكي وقدرته على الصمود في وجه التحديات العالمية. وأضاف ان النمو القوي يعكس تحسناً في المبيعات الداخلية وزيادة في الاستثمارات.

دعوات التنسيق بين الدول الغنية تهيمن على مداورات منتدى دافوس

دافوس (سويسرا) - من مايكل شيلدر: قال مسؤولون عالميون كبار الجمعة انهم يرون في المنتدى الاقتصادي العالمي في دافوس، سويسرا، فرصة للتنسيق بين الدول الغنية لمواجهة التحديات العالمية. وأضاف ان المنتدى قد أصبح منصة مهمة لمناقشة القضايا العالمية واتخاذ قرارات مشتركة.

وقال المسؤولون ان المنتدى قد أصبح منصة مهمة لمناقشة القضايا العالمية واتخاذ قرارات مشتركة. وأضاف ان المنتدى قد أصبح منصة مهمة لمناقشة القضايا العالمية واتخاذ قرارات مشتركة.

خبراء يتوقعون حدوث أزمات بحركة الطيران بسبب مشكلة افية الكمبيوتر

واشنطن - قدس يرس: من المتوقع ان تحدث أزمة في حركة الطيران بسبب مشاكل في أنظمة الكمبيوتر المستخدمة في إدارة الرحلات. وقال خبراء الطيران ان المشاكل قد تؤثر على قدرة شركات الطيران على إدارة رحلاتها بشكل فعال.

وقال خبراء الطيران ان المشاكل قد تؤثر على قدرة شركات الطيران على إدارة رحلاتها بشكل فعال. وأضاف ان المشاكل قد تؤثر على قدرة شركات الطيران على إدارة رحلاتها بشكل فعال.

امريكا تدعو الاتحاد الأوروبي واليابان لبذل جهود اقوى لتسوية الأزمة المالية العالمية

دافوس (سويسرا) - ا.ب.د: دعا الرئيس الأمريكي آل غور الجمعة الى ان يتخذ الاتحاد الأوروبي واليابان خطوات إضافية لحل الأزمة المالية العالمية. وأضاف ان الرئيس غور قد ناقش هذه القضية مع زعماء الاتحاد الأوروبي واليابان في المنتدى الاقتصادي العالمي.

وقال الرئيس غور ان الاتحاد الأوروبي واليابان يجب ان يتخذوا خطوات إضافية لحل الأزمة المالية العالمية. وأضاف ان الرئيس غور قد ناقش هذه القضية مع زعماء الاتحاد الأوروبي واليابان في المنتدى الاقتصادي العالمي.

هبوط سعر النفط

لندن - رويترز: قال مسؤولون في سوق النفط ان سعر برنت قد انخفض بنحو 1.5 دولار في جلسة الجمعة الماضية. وأضاف ان انخفاض السعر يعكس ضعف الطلب العالمي للنفط.

وقال المسؤولون ان انخفاض السعر يعكس ضعف الطلب العالمي للنفط. وأضاف ان انخفاض السعر يعكس ضعف الطلب العالمي للنفط.

سعر النحاس ياندي مستوى منذ 87

لندن - رويترز: انخفض سعر النحاس في بورصة لندن للسلع المعتمدة على مستوى 87 في المئة من ذروته في عام 1987. وأضاف ان انخفاض السعر يعكس ضعف الطلب العالمي للنحاس.

وقال المسؤولون ان انخفاض السعر يعكس ضعف الطلب العالمي للنحاس. وأضاف ان انخفاض السعر يعكس ضعف الطلب العالمي للنحاس.

اليابان تقرض تونس 150 مليون دولار بشروط مخففة جداً

تونس - ا.ب.د: وافقت الحكومة اليابانية على منح تونس قرضاً بقيمة 150 مليون دولار بشروط مخففة جداً. وأضاف ان القرض سيستخدم لتمويل مشاريع التنمية في تونس.

وقال المسؤولون ان القرض سيستخدم لتمويل مشاريع التنمية في تونس. وأضاف ان القرض سيستخدم لتمويل مشاريع التنمية في تونس.

ارتفاع أرباح البنك التونسي

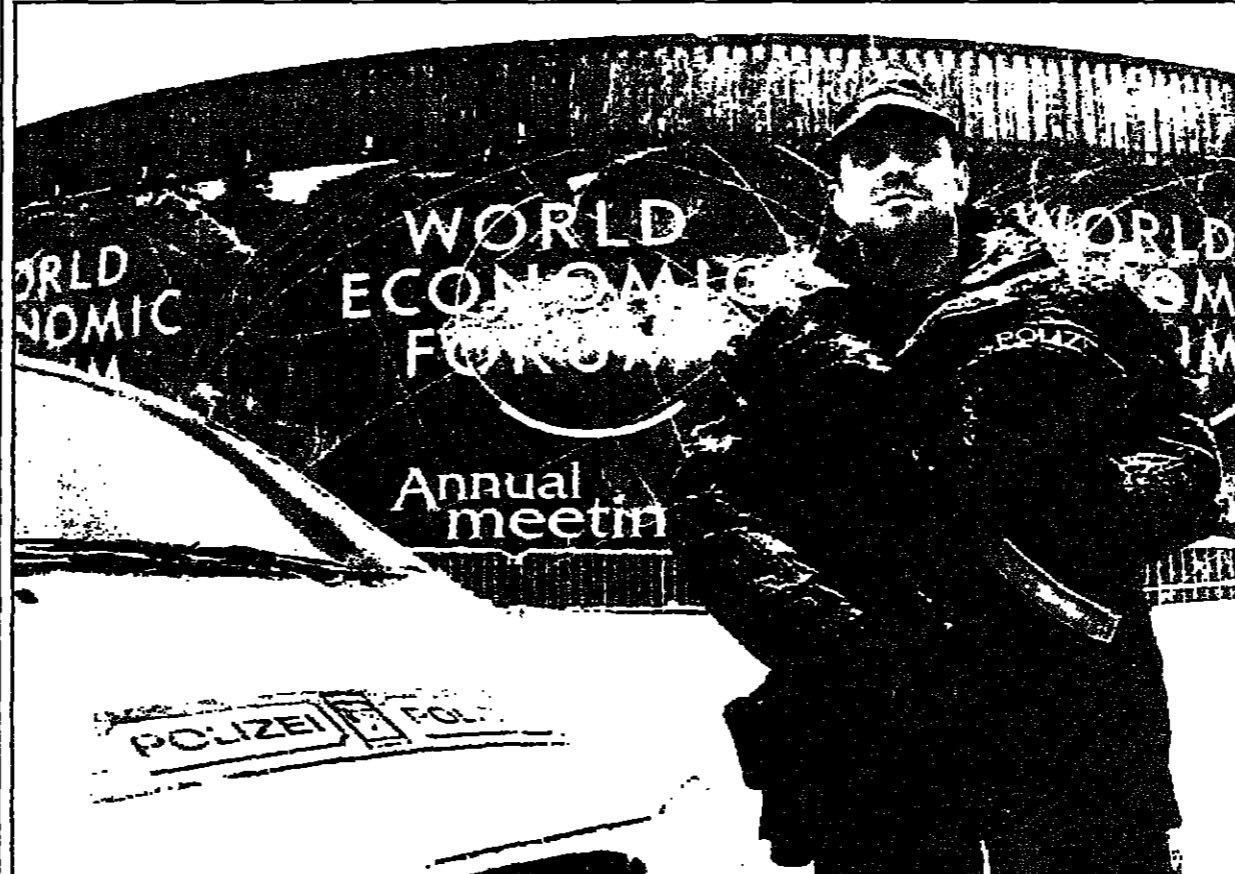
تونس - رويترز: أظهرت البيانات الأولية للبنك التونسي ارتفاعاً في الأرباح للشهر الرابع من عام 1998. وأضاف ان الارتفاع يعكس تحسناً في المبيعات وزيادة في الاستثمارات.

وقال البنك التونسي ان الارتفاع يعكس تحسناً في المبيعات وزيادة في الاستثمارات. وأضاف ان الارتفاع يعكس تحسناً في المبيعات وزيادة في الاستثمارات.

هبوط معدل البطالة بفنسا

باريس - رويترز: قالت وزارة العمل الفرنسية ان معدل البطالة قد انخفض في شهر ديسمبر من عام 1998. وأضاف ان انخفاض البطالة يعكس تحسناً في سوق العمل.

وقال المسؤولون ان انخفاض البطالة يعكس تحسناً في سوق العمل. وأضاف ان انخفاض البطالة يعكس تحسناً في سوق العمل.



رجل امن مسلح يحرس المركز الذي يعقد فيه المنتدى الاقتصادي العالمي في دافوس (رويترز)

